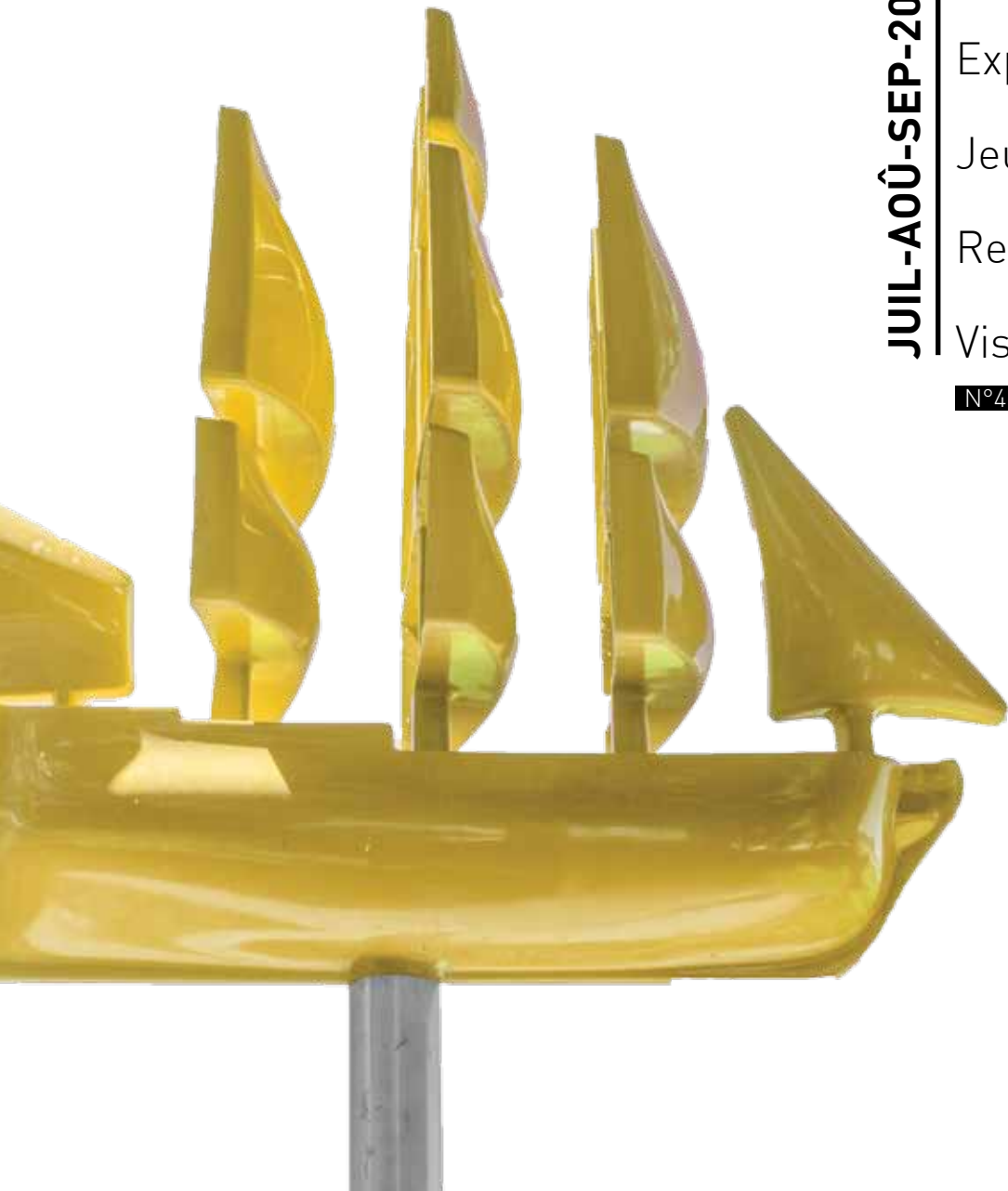


CULT _



JUIL-AOÛ-SEP-2017

Spectacles

Expos

Jeune Public

Rencontres

Visites

N°4



ÉDITO

La Culture c'est l'affaire de tous. Chacun est dépositaire de sa propre culture. Je pense que nous sommes à la fois le fruit d'une culture et le substrat de celle à venir.

Nos histoires, nos vies, nos créations, nos décisions sont autant d'éléments structurant une culture. Elles sont multiples et pas toutes intemporelles. Elles prennent des formes variées : classique, mon expérience de l'opéra restera gravée longtemps dans ma mémoire, surprenante comme cet artiste* qui couve des œufs en nous expliquant que c'est de l'art.

Peu m'importe, en tant que Maire, je souhaite qu'elles puissent toutes s'exprimer.

Bien entendu, elles ne sont pas gratuites, et demandent du temps, des moyens, des femmes et des hommes. Parfois nous pouvons les offrir, parfois pas ! C'est ainsi, mais sur le principe de la liberté d'expression, je ne veux pas transiger. C'est notre honneur de responsable politique de pouvoir accorder leur place à toutes les formes d'expression, dans le respect de certaines règles élémentaires.

Notre **CULT_** est gratuit, c'est notre fenêtre papier sur un univers d'initiatives. Un « pousse à la découverte » offert par la ville aux Rochefortais et à nos visiteurs.

À vous de feuilleter, de piocher, d'humer, d'interpréter ce que nous mettons à votre disposition. Tout ne vient pas de la ville, loin de là. Nous bénéficions d'un tissu associatif et artistique riche et varié qui peut faire ce qui lui plaît, et c'est tant mieux ! Nous avons vocation à faciliter, plus qu'à accompagner, c'est l'esprit qui anime nos équipes en matière culturelle.

Alors partez à la redécouverte de la vie de La Fayette, admirez notre patrimoine, vibrez aux rythmes du Summer Sound et surtout, laissez-vous surprendre par une ville aux mille visages.

Hervé Blanché
Maire de Rochefort

* Abraham Poincheval

3 QUESTIONS À :



FLORENCE LECOSSOIS

Adjointe au Maire

en charge des Affaires culturelles

CULT _ : Rochefort célèbre, cette année, le 30^{ème} anniversaire de son label Ville d'Art et d'Histoire. Est-ce un aboutissement ou un nouveau point de départ ?

Florence Lecossois : Lorsque Rochefort s'est vue décerner ce label, il constituait alors une reconnaissance nationale pour sa démarche de sensibilisation à l'architecture, au cadre de vie et pour son engagement dans la réhabilitation du Patrimoine. Aujourd'hui, ce sont LES patrimoines qui nous intéressent. Aussi bien le bâti, qui peut également intégrer des friches industrielles, que le patrimoine immatériel comme nos savoir-faire, nos traditions...

Notre label Ville d'Art et d'Histoire nous offre l'opportunité de poursuivre de grands projets de valorisation avec l'aide et le soutien de l'État, de la Région et du Département. Rochefort est membre de l'association « Sites et Cités remarquables de France ». Cette dernière a porté des amendements sur la Loi « Culture architecture et patrimoine » et ensemble nous portons la volonté de développer la dimension Tourisme et Patrimoine. Véritable enjeu et ressource pour notre territoire, car non délocalisable par nature, cette action constitue une des orientations fortes de notre action.

CULT _ : Est-ce l'homme qui fait la ville ou la ville qui façonne l'homme, sa manière de vivre ?

Florence Lecossois : À travers son histoire, la Ville de Rochefort n'échappe pas à cette interrogation. Le patrimoine urbain ne se circonscrit plus à la conservation des « vieilles pierres ». Les politiques culturelles et urbaines intègrent non seulement le patrimoine « historique » mais aussi le patrimoine « ordinaire » ainsi que des réalisations urbanistiques et architecturales modernes comme des quartiers, des logements, l'environnement, le plan de circulation...

2017 marque aussi le démarrage de l'étude du Plan de Sauvegarde et de Mise en Valeur du Site protégé remarquable qu'est l'ancien secteur sauvegardé. Il s'agit là de renforcer le point de convergence des différentes politiques menées sur le centre-ville et trouver l'équilibre entre protection du bâti et vitalité urbaine. Je reste convaincue que la réappropriation des espaces par ceux qui y vivent passe par une lecture sensible, une redécouverte du patrimoine existant, des paysages mais

aussi une connaissance fine des activités qui les animent, les modèlent et les réinventent.

Cette phase est d'autant plus nécessaire qu'elle forme le socle d'une série d'actions de médiation qui seront destinées au public local mais aussi à des branches professionnelles ciblées : notaires, agents immobiliers, entrepreneurs, artisans et autres professionnels des métiers du bâtiment...

CULT _ : Comment redécouvrir et redéfinir Rochefort ?

Florence Lecossois : La publication du catalogue de l'exposition « Rochefort rêves de ville » enrichit la collection de dépliants et d'ouvrages déjà publiés dans le cadre du label Ville d'Art et d'Histoire, et va constituer la trace pérenne des recherches menées sur ces sujets. Des actions originales sont également programmées en relation avec l'actualité nationale et locale de l'architecture et du patrimoine : les Journées Européennes du Patrimoine, Rendez-vous aux jardins, le Mois de l'architecture et du cadre de vie, les Journées nationales de l'architecture...sont autant d'exemples qui illustrent notre démarche et s'inscrivent dans chacune de nos perspectives.

Rochefort doit se redéfinir et se fixer une ligne de conduite forte en s'appuyant sur ses ressources propres : richesses historiques et culturelles, qualité du cadre urbain, paysage préservé, savoir-faire, secteurs d'activités innovants... C'est pourquoi nous avons lancé le « Café archi » qui est un espace de discussion libre sur des sujets qui touchent à l'architecture, le patrimoine, l'urbanisme et aux paysages. Il est animé par des intervenants architectes, urbanistes, guide-conférenciers ou encore artistes pour créer un véritable débat ouvert à tous, sur l'avenir de notre ville et définir, ensemble, quelles sont nos priorités pour demain.

SOMMAIRE

3 QUESTIONS À...

03

Florence LECOSSOIS

ZOOM

06

Olivier DHÉNIN

Rochefort...de plus en plus

14

Emmanuelle MARQUIS

La transversalité des arts

22

Nathalie RODRIGUEZ

Michel BON

Les petites allées du monde

AGENDA

16

ÉVÉNEMENTS

19

UN ÉTÉ AVEC LA FAYETTE

21

SUMMER SOUND

Festival électro

RETOUR SUR

25

Kévin NARAN

INFOS PRATIQUES

31

À VENIR

32

Rodolphe BURGER

Good

01

SPECTACLES

8

C.W GLUCK :
SPECTACLE MUSICAL
ET CHORÉGRAPHIQUE

LES MECREDIS DU JAZZ

10

ACADÉMIE LYRIQUE

11

VISITES SPECTACLES PAR LA
COMPAGNIE QUELQU'UNS

FÊTE

DU PONT TRANSBORDEUR

ROCHEFORT EN HISTOIRE

02

EXPOS

12

ROCHEFORT 1914 - 1918

L'HABIT (RE)FAIT L'HISTOIRE

LA FAYETTE,
LA TRAVERSEE D'UNE VIE

ZUKA

ÉLECTRO FLASH

13

L'ECOLE DE DRESSAGE

DESSINE MOI TON MICKEY

Jean FERRAT

ESTUAIRES,
DIALOGUES DE LIVRES D'ARTISTES

LES COLLECTIONS PERMANENTES

LOTI : LE VOYAGE RÊVÉ



03

JEUNE PUBLIC

18

VISITE LIBRE DE L'EXPOSITION
LA FAYETTE

VISITE EN FAMILLE DU MUSÉE

LA FAYETTE D'UNE RIVE À
L'AUTRE

LE TRÉSOR DU LABYRINTHE

LES JOURNÉES EUROPÉENNES
DU PATRIMOINE

04

RENCONTRES

24

LES LUNDIS DU POTAGER

Jean-Yves LELOUP
ÉLECTRO SOUND

Sophie VAN DER LINDEN

ESTUAIRES, DIALOGUES DE
LIVRES D'ARTISTES

Éric SAUNIER
LES RÉSEAUX MARITIMES

05

VISITES

26

LA FAYETTE FRANC MAÇON
350 ANS D'HISTOIRE
DE LA PIERRE AU MÉTAL

27

LE THÉÂTRE DE LA COUPE D'OR
LA FAYETTE,
LA TRAVERSÉE D'UNE VIE
PLANTES ET JARDINS
LES NOCTAMBULATIONS
L'ARSENAL,
BERCEAU DE L'HERMIONE

28

LA MÉDUSE : UN RADEAU, DEUX
MUSÉES
AVEC LES DEMOISELLES
LA FAYETTE,
LA TRAVERSÉE D'UNE VIE : EN
FAMILLE
UNIVERS LOTI

29

LES HÔTELS PARTICULIERS À
ROCHEFORT AU XVIII^e SIÈCLE
LES PORTS À ROCHEFORT
LE CIMETIÈRE
CÉLÉBRITÉS ET DESTINS INSOLITES
HISTOIRE D'EAU

30

JOURNÉES EUROPÉENNES DU
PATRIMOINE
LA GRANDE GUERRE À ROCHEFORT
1914-1918
LOTI 3D

VOTRE AVIS NOUS INTÉRESSE...
CONNECTEZ-VOUS ET PARTAGEZ
VOS IMPRESSIONS SUR CETTE
NOUVELLE REVUE CULT- !



<http://tinyurl.com/magcultrochefort>



ZOOM

› OLIVIER DHÉNIN

16 › 31.juil

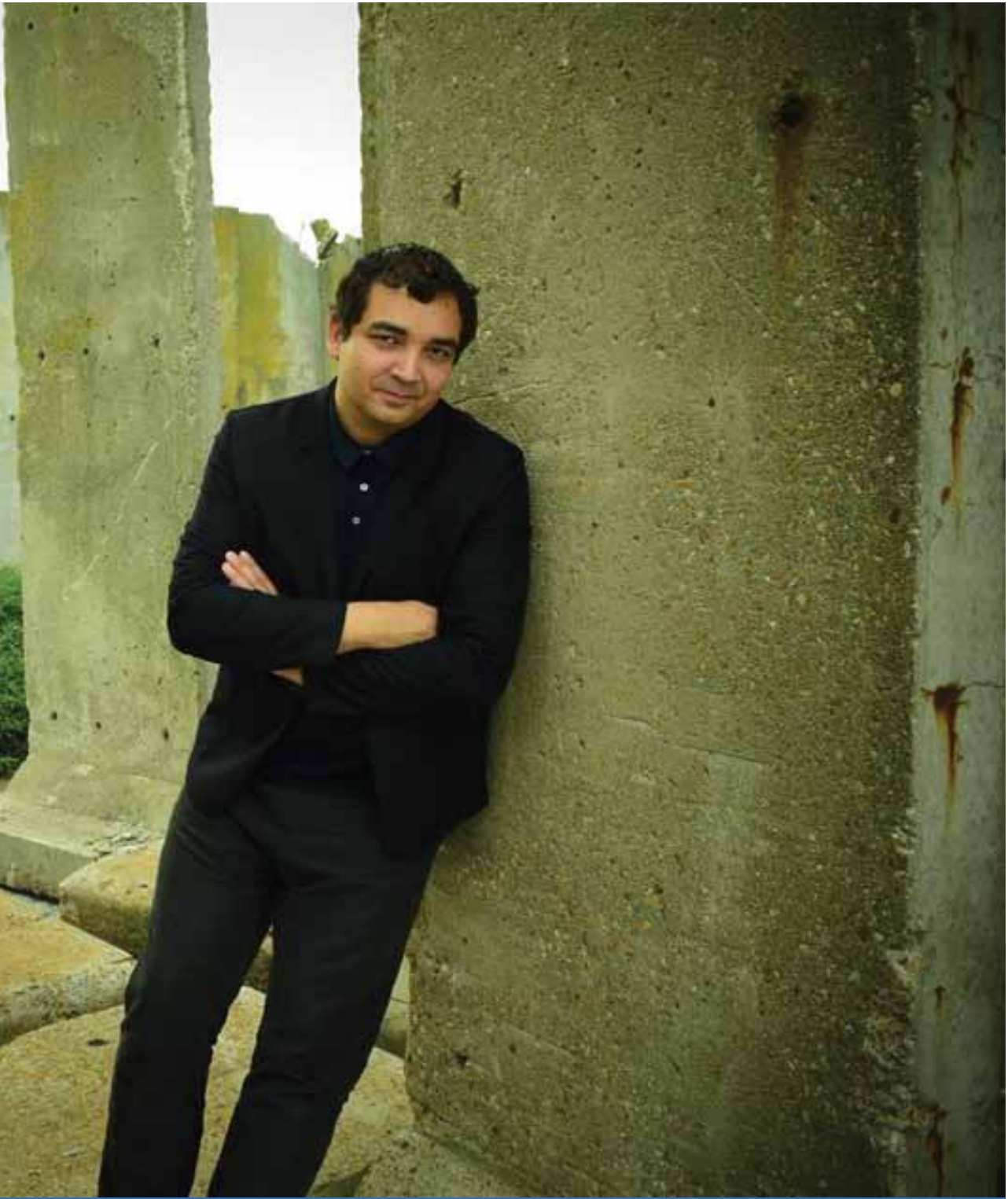
ROCHEFORT... DE PLUS EN PLUS

« Il y a 9 ans, je créais le premier spectacle de la Compagnie », se souvient-il. Depuis, *Winterreise* et Olivier Dhénin ont fait du chemin. « Pour moi c'était hier... ». Sur lui, le temps n'a pas de prise. Le temps, lui qui regrette de le voir filer au point d'en manquer constamment. Voilà dix ans, naissait *Winterreise*, sa compagnie au nom qui sonne déjà comme un opéra. Les souvenirs se bousculent au point de se mélanger. « Notre premier spectacle, voyons... un montage de textes, un triptyque qui s'appelait, qui s'appelait... ». Il s'appelait *Trois Petits Drames pour Marionnettes*, ce triptyque, premier spectacle de *Winterreise*. Mais au terme de « compagnie », il préfère celui de « compagnonnage ». « Des gens nous accompagnent et nous on accompagne des artistes ». Les artistes, il les connaît bien pour les diriger en scène depuis longtemps. À Paris, à Rochefort et ailleurs, la scène est un peu sa salle de classe, lui qui continue d'enseigner les lettres modernes. « De moins en moins mais quand-même... ». Il préfère d'ailleurs parler de transmission plutôt que d'enseignement. Son dernier opéra, *Le Petit Ramoneur*, intégrait les enfants solistes de Rochefort. « Contrairement aux artistes adultes, les enfants n'ont pas peur, ils n'ont pas cette crainte de l'échec ».

Depuis le printemps, Olivier Dhénin a peu quitté Rochefort. Moins que les années précédentes. « Ici, c'est ma maison. Celle de la compagnie. On crée ici ». Cet été, il s'éloigne de l'univers de Dickens qui émaillait sa dernière création pour s'inspirer de Gluck et investir le musée Hèbre pour une performance dans laquelle il évoquera la perte de l'être aimé. Un univers triste comme il sait les apprivoiser. « Il faut que nos oreilles soient meurtries et captivées à la fois », dit-il, lui qui veut actualiser Gluck « et exprimer la douleur dans la plus grande beauté ». Ambition légitime de la part d'Olivier Dhénin qui a déjà fait de l'émotion un art à part entière avec sa mise en scène de *Pêcheur d'Islande*.

Mais elle est étrange cette tentation non dissimulée de l'Alaska, « pour faire le vide » et s'exonérer un temps des contraintes pesantes de la mise en scène. À quoi pense-t-il ? Encore et toujours au prochain spectacle ! D'où son choix de monter un monologue, moins lourd à porter. Un projet dans lequel l'acteur de cinéma Paul Hamy est pressenti pour « dire » les dernières heures d'Alexandre le Grand d'après un texte de Laurent Gaudé : *le Tigre Bleu de l'Euphrate*.

Infos page 10



SPECTACLES 01

01.juil — SPECTACLE MUSICAL & CHORÉGRAPHIQUE DE FIN D'ANNÉE DU CONSERVATOIRE CHRISTOPH WILLIBALD GLUCK

À l'occasion de l'exposition *La Fayette, la traversée d'une vie*, le conservatoire de musique et de danse de Rochefort a souhaité consacrer l'année 2017 à la musique du XVIII^e siècle.

À cet effet, près de 220 participants seront réunis pour, dans un langage venu du cœur, redonner vie à différents extraits d'airs, chœurs et ballets écrits par Christoph Willibald Gluck : *Orphée et Eurydice* (1764), et *Alceste* (1776). Ces deux tragédies opéras chorégraphiques qui résonnent comme un profond hymne à l'amour, transporteront à n'en pas douter, le public dans un flot de délicatesses célestes.

Tragédies opéras intégralement réadaptées par Michel Delage, directeur du conservatoire et composées d'un chœur d'enfants du conservatoire, d'une classe de CM2 de l'école Champlain de Rochefort et d'une classe de 6^{ème} du collège Joliot Curie de Tonnay-Charente, ainsi que de l'orchestre symphonique, solistes et ballets du conservatoire.

Cour sud du Conservatoire - 20h00
Accueil du public à partir de 19h40
Entrée libre
Rens. : Conservatoire 05 46 82 67 60



— LES MERCREDIS DU JAZZ – 16^{ème} ÉDITION

Les Mercredis du Jazz proposent chaque semaine dans un quartier différent de Rochefort la découverte d'un concert. Une musique étonnante qui swingue, qui communique et qui fédère le public, du néophyte à l'amateur de jazz.

Événement désormais attendu dans la région, point fort dans l'été, les Mercredis du Jazz dépassent les frontières rochefortaises. Ils s'adressent à toutes les générations et à tous les milieux, ils offrent une musique qui emprunte la voie du partage et de la générosité, une musique qui se fait et se pratique aussi dans les quartiers.

À n'en pas douter, le plaisir pour le spectacle vivant est là aussi au rendez-vous.

Concerts gratuits de 18 h à 20 h 30
En cas de mauvais temps les concerts sont déplacés à la Mairie de Chante-Alouette
Idee origiale et direction artistique : Rudy Bonin
Org. et rens. service des Musiques Actuelles : 06 18 86 78 31

5.juil >
30. août

5.juil — JAZZ - ANTOINE
HERVIER INVITE CHRISTIAN
ESCOUDE

QUARTIER DE LA CORDERIE ROYALE
Figure de proue de la guitare jazz en France et à l'étranger, Christian Escoudé joue un jazz dynamique, ce qui lui a valu d'être souvent dans des formations de haut vol. Citons en vrac : le duo John Mc Laughlin, le quartet de Martial Solal, Stan Getz, Eddy Louis, Lee Konitz... Il s'est forgé un style de guitare dans les canons du jazz bop, largement teinté d'influence tzigane.



— CROONER - VALERY
HAUMONT

QUARTIER DU PETIT MARSEILLE
Le chanteur Valéry Haumont mène une carrière bien au-delà de l'hexagone. Il a séjourné longtemps à Madrid où il a joué avec les meilleurs musiciens de la ville. On a pu se délecter de son magnifique hommage au trop méconnu chanteur Johnny Hartman. Ce mercredi, il sera chanteur et sera accompagné par de merveilleux musiciens pour un programme 100% standards de jazz.

19.juil

26.juil — GUITARE - JULIEN
MARTIN

QUARTIER LES MOUTIERS
Une magnifique formation, sous influence Be-Bop. Le swing brut du guitariste Julien Martin impressionne. Il semble se promener avec aisance et énormément de fraîcheur, d'enthousiasme et de liberté dans un panorama jazz des années 60. L'artiste nantais est à la tête de cette formation nouvelle où la complicité et l'écoute font une musique enjouée et lumineuse. Du sur-mesure pour un public qui saura l'accueillir comme il se doit.

9.août — GOOD - RUDY BONIN

QUARTIER LIBÉRATION
Étonnant compositeur et leader, ce batteur invente des mélodies qu'il accompagne avec élégance, passant allègrement de compositions originales débridées à d'intenses ballades tendres. Lancé dans une quête sans fin du swing idéal, quelque chose de neuf sonne dans sa musique libre et sans frontière. Il donne carte blanche à ses amis musiciens pour interpréter en grande complicité ses compositions. Il gagne incontestablement son pari.

23.août — TRIO - JEAN-MICHEL
PROUST

QUARTIER DE LA FOSSE AUX MÂTS
Saxophoniste, chef d'orchestre, compositeur mais aussi journaliste, animateur et producteur, Jean-Michel Proust n'a jamais cessé d'exprimer sa passion pour la musique (et pour le jazz en particulier) au point d'éclater ses activités afin de mieux la faire rayonner : sur les ondes radio, à la télévision, dans la presse, sur scène ou sur disque. Encyclopédie du jazz, très ancré dans la tradition, Jean-Michel Proust vit pour le jazz, il joue avec passion et cela s'entend.



— CHANSONS SWING -
ÉRIC LUTER

QUARTIER CHANTE ALOUETTE
Swing, beauté des voix... Trois musiciens chanteurs restituent avec chaleur et spontanéité un jazz swing juste pour le plaisir de partager un bon moment. Ils vous invitent à un voyage dans la chanson. Instrumentistes leaders, accompagnateurs, ils jouent et se jouent des standards avec fougue et élégance. L'orgue dispense des accords d'une incroyable beauté, la batterie roule de tous ses fûts, la trompette n'attend pas son reste et déverse un flot de notes merveilleuses.

30.août



ACADÉMIE LYRIQUE

16 >
31. juil

La 20^{ème} Académie lyrique, créée à Vannes en 2000 par le dramaturge et metteur en scène Olivier Dhénin et en résidence à Rochefort depuis 2003, est une rencontre musicale et culturelle franco-allemande exceptionnelle, organisée sous l'égide de l'Office franco-allemand pour la Jeunesse (OFAJ) et en partenariat avec l'association Arbeitskreis Musik in der Jugend depuis 2011.

Cette session anniversaire s'apprête à fêter quinze années de partage et de création lyrique et théâtrale toujours sous la baguette magistrale d'Olivier Dhénin.

Les stages proposés dans le cadre de l'Académie lyrique s'adressent à de jeunes musiciens et comédiens motivés par une pratique artistique intensive. L'Académie permet d'aborder et d'interpréter des œuvres originales des répertoires classiques et contemporains. Trois pôles artistiques sont proposés : l'art dramatique, le chant lyrique et choral et la musique d'orchestre. Les œuvres inscrites au programme de la session 2017 gravitent autour du thème des Amours blessées.

Lyrique

Christoph Willibald Gluck, *Orpheo Lamento* d'après *Orphée et Eurydice*

Richard Wagner, *Wesendonck-lieder*

Alexander Zemlinsky, *Sechs Gesänge nach Maeterlinck op.13*

Art dramatique

Maeterlinck, *Alladine et Palomides* - Alain-Fournier/Olivier Dhénin

25, 27 — ORFEO LAMENTO

29 et
30.juil

Tragédie lyrique d'après Orphée et Eurydice de Christoph Willibald Gluck.
Nouvelle mise en scène



Le mythe d'Orphée a présidé à la naissance de l'opéra, qui n'a cessé de s'y ressourcer depuis.

Pouvait-il y avoir en effet figure plus emblématique des pouvoirs de la musique et du chant que celui qui de sa voix avait forcé les portes des enfers ? Un événement conçu pour la célébration des anniversaires de la compagnie *Winterreise* et de l'Académie lyrique et présenté dans le cadre de l'exposition *La Fayette, la traversée d'une vie*.

Musée Hèbre

17h15 mardi 25 juillet, jeudi 27 juillet, samedi

29 juillet

16h dimanche 30 juillet

Entrée libre

Rens. : 05 46 82 91 60

27 et — ALLADINE ET PALOMIDES

29.juil

Drame pour marionnettes de Maurice Maeterlinck
Musique de Richard Wagner et Alexander Zemlinsky
Reprise de la production créée en 2010

Les personnages mis en scène dans *Alladine et Palomides* connaissent une évolution intérieure, entraîné par un destin pernicieux où l'épanouissement de la passion atteint un degré d'absolu : la réalisation totale et définitive d'un amour qui ne peut s'accomplir pleinement qu'au seuil de la mort, dans un monde clos, en dehors des limites du temps. Aussi les *Wesendonck-Lieder* de Wagner seront-ils un miroir sublime dans lesquels pourront s'épancher les âmes blessées d'*Alladine et de Palomides*.

Cloître des Capucins - Collège Loti - 21h

D'autres œuvres seront présentées

pour les célébrations anniversaires.

Programme à venir sur www.winterreise.fr



**20.juil
et
10.août**



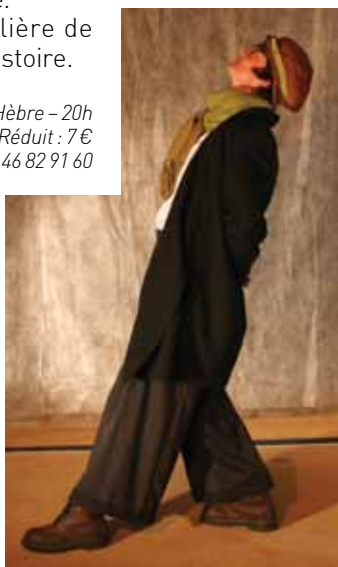
— VISITES SPECTACLES
PAR LA COMPAGNIE
QUELQU'UNS

Création exclusive à l'occasion de l'exposition La Fayette, la traversée d'une vie

Une artiste comédienne, sculpteur, décoratrice et un comédien écrivain - metteur en scène ont rencontré les objets présentés dans l'exposition *La Fayette, la traversée d'une vie*. De cette rencontre est née une interprétation historique.

Parce que le plaisir des mots justes passe aussi par le jeu, la compagnie Quelqu'unS vous propose un spectacle où se mêlent poésie, musique, parole et objets. Une aventure dans laquelle les témoins du passé côtoient le présent et où l'imaginaire taquine l'histoire. Une manière vivante et singulière de partager un autre regard sur l'histoire.

*Musée Hèbre - 20h
Tarifs : 9 € - Réduit : 7 €
Org. et rens. : 05 46 82 91 60*



30.juil — FÊTE DU PONT
TRANSBORDEUR

Le Site du Transbordeur célèbre l'anniversaire de l'ouvrage métallique unique en France.

Au programme, jeux en bois en libre accès, concert du groupe *Three Little Birds* et compagnie en déambulation et partage du verre de l'amitié.

Ces animations se dérouleront en extérieur autour de la Maison du Transbordeur et sur le Sentier des Guetteurs à Échillais.

*Maison du Transbordeur à Échillais
Accès gratuit
De 14h à 19h
Rens : 05 46 83 30 86
www.pont-transbordeur.fr*

**26 et
27.août** — ROCHEFORT EN HISTOIRE

Le dernier week-end du mois d'août, Rochefort s'anime et rend hommage à son passé. Grâce à l'association « Rochefort en Histoire », ces deux journées seront dédiées au siècle des Lumières, à La Fayette, l'aventure américaine de 1780 et à la fête de la Fédération du 14 juillet 1790.

<https://lhistoireretrouve.wordpress.com>

EXPOS 02

mai. > — ROCHEFORT, 1914-1918

nov.



L'exposition retrace la vie quotidienne à Rochefort durant le conflit.

Ce projet porté par la Ville de Rochefort, est un travail collectif mené en partenariat avec les institutions culturelles et associatives.

Il a reçu le label "Centenaire" du Comité de labellisation de la Mission du Centenaire de la Première Guerre mondiale.

Cours d'Ablois

Accès libre

Rens. service des archives : 05 46 82 65 88

<http://www.ville-rochefort.fr/centenaire1418>

14.juin > — EXPO ZUKA

01.oct



Hommage à l'artiste peintre internationale Zuka, décédée le 23 décembre dernier. Le musée Hèbre propose aux visiteurs de découvrir au cœur de la galerie de peinture une sélection d'œuvres contemporaines de cette étonnante artiste américaine qui s'est passionnée pour notre révolution française.

Musée Hèbre – Galerie de peinture

Tarifs : entrée musée : 6 € / Réduit : 4 €

Rens. : 05 46 82 91 60

22.mai > — L'HABIT
6.nov
2018
(RE)FAIT L'HISTOIRE



Vecteurs discrets, les vêtements racontent l'histoire incarnée et la Marine n'y échappe pas. Témoins historiques, répliques fidèles de modèles réels ou de fiction, créations inspirées par la tradition ou déguisements seulement soucieux de fête, les tenues concernées sont nombreuses. Ces habits et ceux qui les conservent, les créent et les portent, posent la question du vrai, du faux et du détournement.

Musée National de la Marine

Rens. : 05 46 99 86 57

www.musee-marine.fr/rochefort

30.juin > — ÉLECTRO FLASH
09.sep

Exposition de photographies d'Olivier Degorce. (1991 – 1999)

Portraits de DJs Internationaux, figures emblématiques des musiques électroniques des années 90.

Artiste plasticien, photographe, acteur et témoin de l'émergence des musiques électroniques, Olivier Degorce photographie compulsivement les fêtes des années 90. Il est l'un des premiers à documenter systématiquement ces soirées électrisées par les DJs, encore très discrets, rarement placés sous les feux des projecteurs, parfois cachés parmi les « fêtards » dans des lieux secrets ou non autorisés.

Olivier Degorce a radiographié l'énergie volcanique et l'esprit utopique qui régnaient encore à cette époque, avant la vague numérique, avant internet, avant la starification du DJ.

Musicien, auteur compositeur, il a également signé plusieurs maxis et albums. (cf page 24)

Médiathèque de Rochefort

Entrée libre

Rens. : 05 46 82 66 00

Expo organisée avec le concours du service des

Musiques Actuelles

<http://olivierdegorce.fr>

14.juin > — LA FAYETTE, LA
01.oct
TRAVERSÉE D'UNE VIE



Par le prisme de La Fayette, Rochefort célèbre les liens qui unissent la France et les États-Unis.

Cette exposition inédite et exceptionnelle, vous propose de découvrir à travers une sélection d'œuvres choisies, qui était le marquis de la Fayette (1757-1834), et comment il est devenu le « héros des deux mondes ».

Musée Hèbre

Tarifs : 6 € - Réduit : 4 €

Rens. : 05 46 82 91 60



juil. >
sep

— COUP DE PROJECTEUR
DES ARCHIVES MUNICIPALES :
L'ÉCOLE DE DRESSAGE

À l'emplacement de l'école Anatole France, de 1852 à 1962 se trouvait une école... de dressage de chevaux.
Venez découvrir son histoire et ses activités à travers un florilège de documents d'archives.

Hall de l'Hôtel de Ville
Accès libre

Rens. service des archives : 05 46 82 65 88

04.juil >
23.sep

— DESSINE MOI
TON MICKEY

Les médiathèques du réseau vous présentent l'exposition "Dessine-moi ton Mickey" réalisée dans le cadre des ateliers du Prix Bulles d'Océan animés par Franck Bascou:

Du 10/06 au 1^{er}/07 : Médiathèque de Rochefort

Du 4 au 24/07 : Médiathèque d'Échillais

Du 26/07 au 9/08 : Médiathèque de Saint-Agnant

Du 12/08 au 1^{er}/09 : Médiathèque de Tonnay-Charente

Le 2 et 3/09 : Festival Roch'Fort en Bulles

Du 4 au 23/09 : Bibliothèque de Saint-Nazaire sur Charente

<https://mediatheque.rochefortocean.fr>

04 >
23.sep

— JEAN FERRAT

Exposition à la médiathèque d'Échillais.
Jean Ferrat ? Des chansons au drapeau rouge, de grands poèmes rythmés par des mélodies vastes comme le cœur de la France... Un air de Fête de l'Huma et des refrains immortels, des mots de tous les jours et tous les drames de l'Histoire convoqués au détour d'un refrain.

Entrée libre. - Rens. : 05 46 83 25 61

mar. >
dim. — LOTI LE VOYAGE RÊVÉ

Venez découvrir des collections issues de la Maison de Pierre Loti, dont quelques pièces sont révélées au public pour la première fois ! Des objets étonnants, présentés dans un écrin, des tiroirs à ouvrir, des rideaux à soulever. Une découverte du célèbre écrivain, de l'enfance à la mort, en toute intimité.

Musée Hèbre
Tarifs : 4 € - Réduit : 2,50 €
Rens. : 05 46 82 91 60

16
et
17.sep

— ESTUAIRES,
DIALOGUES DE LIVRES
D'ARTISTES

Exposition présentée dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine (cf page 24)

Cette exposition exceptionnelle donne à voir le travail d'une vingtaine d'artistes travaillant dans la France entière sur un support très particulier : le livre d'artiste. Les œuvres sont mises en relation avec les collections de la médiathèque communautaire de Rochefort dans des dialogues surprenants, historiques, esthétiques ou formels.

Ouverture exceptionnelle de la médiathèque de Rochefort le dimanche 17 septembre de 14h à 18h.

À cette occasion, les coulisses de la médiathèque vous seront dévoilées et vous pourrez ainsi découvrir les documents du fonds patrimonial.

Médiathèque de Rochefort
Visite du fonds patrimonial dimanche 17
septembre toutes les heures entre 14h et 17h
Groupe limité à 15 personnes / visite
Réservation à l'accueil ou au 05 46 82 66 00

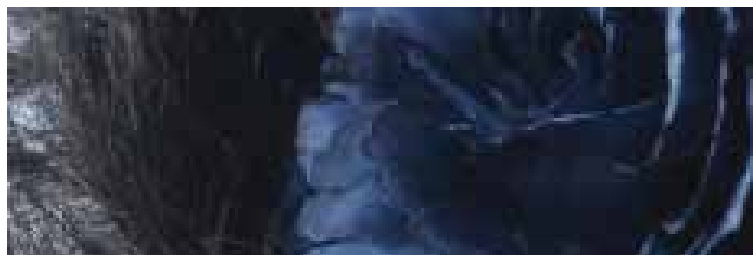
mar. >
dim. — LES COLLECTIONS
PERMANENTES

Les collections du musée Hèbre sont l'illustration d'une grande histoire portuaire, qui a conduit la ville de Rochefort à vivre pendant plus de trois siècles au rythme des destinations lointaines, d'expéditions scientifiques, et de missions militaires menées par les régiments d'infanterie coloniale.

Parmi les œuvres évoquant les « Ailleurs », le musée possède une collection exceptionnelle de peintures australiennes sur écorce de la Terre d'Arnhem, désormais exposée dans une salle entièrement dédiée à cette nouvelle présentation. Il s'agit de la plus grande collection française après le Musée Jacques Chirac (anciennement quai Branly).

Musée Hèbre
Tarifs : 4 € - Réduit : 2,50 €
Rens. : 05 46 82 91 60

ZOOM



› EMMANUELLE MARQUIS

16 et 17.sep

LA TRANSVERSALITÉ DES ARTS

À quoi bon demander à Emmanuelle Marquis si elle est clown, comédienne, sculptrice ou dessinatrice ? La réponse, elle la donne tout naturellement : « je suis tout ça ». Ce « tout », elle le tient de sa formation, ou plutôt de ses formations. Son bac Arts plastiques en poche, elle entame des études de lettres modernes puis enchaîne avec une école de théâtre à Paris. À cela, elle ajoute à son arc d'autres formes d'expressions artistiques comme la poésie, entre autres...

Ce « tout », elle le mélange, utilise toutes les techniques, agrège toutes les inspirations afin d'en faire un travail pluridisciplinaire. « C'est ce qu'on appelle aussi la transversalité des arts », s'amuse-t-elle comme pour se moquer des étiquettes et ne s'intéresser qu'à l'émotion produite par le résultat. Un résultat qu'elle destine en priorité aux enfants. Une cible définie il y a quelques années alors qu'elle participait à la création de la compagnie *Carré blanc sur fond bleu*. « Je me demandais ce que je pouvais

transmettre à ma fille. Et la transmission de l'art s'est imposée comme une évidence ». Ce qui n'est guère étonnant de la part d'une maman tombée dans la barrique artistique avant même de passer son bac ! Pour autant, les enfants ne sont pas son seul public. De la petite enfance au monde adulte, elle traverse les générations. Les visites théâtralisées qu'elle poursuit au musée d'Orsay en constituent l'illustration qui lui permet de revendiquer une écriture à double niveau et de s'adresser à tous les membres de la famille. C'est d'ailleurs dans cet esprit qu'elle abordera les animations autour de l'exposition *La Fayette, la traversée d'une vie*. « Entre l'art et l'histoire, il y a une passerelle, celle formée par les objets exposés. »

www.carreblancsurfondbleu.fr

Infos page 18





AGENDA

EXPOS

JUILLET

- | | | |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ■ mai. > nov. Rochefort, 1914-1918 p.12
<i>Cours d'Ablois</i> ■ 30.juin > Electro Flash p.12
■ 09.sep <i>Médiathèque de Rochefort</i> ■ 04.juil > Dessine moi ton Mickey p.13
■ 23.sep <i>Réseau des médiathèques</i> ■ 04 > Expo Jean Ferrat p.13
■ 23.sep <i>Bibliothèque D'Échillais</i> ■ > 6.nov L'habit (re)fait l'histoire p.12
2018 <i>Musée National de la Marine</i> ■ > 01.oct La Fayette, la traversée d'une vie p.12
<i>Musée Hèbre</i> ■ > 01.oct Expo Zuka p.12
<i>Musée Hèbre</i> ■ juil > sep L'école de dressage p.13
<i>Hall de l'hôtel de Ville</i> ■ 16 / 17 sep Estuaires, dialogues de livres d'artistes p.13 ■ mar > dim Les collections p.13
<i>Musée Hèbre</i> ■ mar > dim Loti le voyage rêvé p.13
<i>Musée Hèbre</i> | <ul style="list-style-type: none"> ■ 01 La Fayette Franc-Maçon p.26
<i>15h30 - Départ Musée Hèbre</i> ■ 01 Spectacle Gluck p.8
<i>20h00 - Conservatoire musique et danse</i> ■ 04 350 ans d'histoire p.26
<i>10h - Départ Porte du Soleil</i> ■ 04 De la pierre au métal p.26
<i>15h30 - Départ Musée Hèbre</i> ■ 05 Le théâtre de La Coupe d'Or p.27
<i>15h30 - Rendez-vous devant le théâtre</i> ■ 05 Les Mercredis du Jazz p.9
<i>18h à 20h30 - Corderie Royale</i> ■ 06 350 ans d'histoire p.26
<i>15h30 - Départ Porte du Soleil</i> ■ 07 La Fayette la traversée d'une vie p.27
<i>15h30 - Musée Hèbre</i> | <ul style="list-style-type: none"> ■ 19 Univers Loti p.28
<i>15h30 - Musée Hèbre</i> ■ 19 Les Mercredis du Jazz p.9
<i>18h à 20h30 - Petit Marseille</i> ■ 20 350 ans d'histoire p.26
<i>15h30 - Départ Porte du Soleil</i> ■ 20 Visite spectacle p.11 et 20
<i>20h - Musée Hèbre</i> ■ 21 La Fayette la traversée d'une vie p.27
<i>15h30 - Musée Hèbre</i> ■ 24 Les lundis du potager p.20 et 24
<i>18h - Rendez-vous au Potager du Roy</i> ■ 25 350 ans d'histoire p.26
<i>10h - Départ Porte du Soleil</i> ■ 25 Le Trésor du labyrinthe p.18
<i>14h30 > 17h30</i>
<i>Labyrinthe des batailles navales</i> ■ 25 Orfeo lamento p.10
<i>17h15 - Musée Hèbre</i> ■ 25 Noctambulations p.20 et 27
<i>21h30 - Départ 35 rue Audry de Puyravault</i> ■ 26 Plantes et Jardins p.27
<i>15h30 - Départ du Potager du Roy</i> ■ 26 Les Mercredis du Jazz p.9
<i>18h à 20h30 - Les Moutiers</i> ■ 27 L'arsenal, berceau de l'Hermione p.27
<i>10h - Départ Porte du Soleil</i> ■ 27 350 ans d'histoire p.26
<i>15h30 - Départ Porte du Soleil</i> ■ 27 Orfeo lamento p.10
<i>17h15 - Musée Hèbre</i> ■ 27 Alladine et Palomides p.10
<i>21h - Collège Loti - Cloître des Capucins</i> ■ 28 La Fayette la traversée d'une vie p.27
<i>15h30 - Musée Hèbre</i> ■ 29 Orfeo lamento p.10
<i>17h15 - Musée Hèbre</i> ■ 29 Alladine et Palomides p.10
<i>21h - Collège Loti - Cloître des Capucins</i> ■ 30 Orfeo lamento p.10
<i>16h - Musée Hèbre</i> ■ 30 Fête du Transbordeur p.11
<i>Site de la Maison du Transbordeur</i> ■ 31 Les lundis du potager p.24
<i>18h - Rendez-vous au Potager du Roy</i> |
| <p>■ VISITES PERMANENTES</p> | | |
| <ul style="list-style-type: none"> mar > dim Loti 3D p.30
<i>15h et 16h - Musée Hèbre</i> | <ul style="list-style-type: none"> ■ ÉVÈNEMENT 08 Théâtre d'impro p.19
<i>de 15h30 à 17h30 - Musée Hèbre</i> La taverne Münchhausen
<i>18h - Jardin du théâtre</i> Beaumarchais l'insolent
<i>22h30 - Place Colbert</i> ■ 11 350 ans d'histoire p.26
<i>10h - Départ Porte du Soleil</i> ■ 11 Plantes et Jardins p.27
<i>15h30 - Départ du Potager du Roy</i> ■ 11 Noctambulations p.20 et 27
<i>21h30 - Départ 35 rue Audry de Puyravault</i> ■ 12 L'arsenal, berceau de l'Hermione p.27
<i>15h30 - Départ Porte du Soleil</i> ■ 13 350 ans d'histoire p.26
<i>10h - Départ Porte du Soleil</i> ■ 13 La Méduse, un radeau deux musées p.28
<i>15h30 - Départ Musée de la Marine</i> ■ 14 La Fayette la traversée d'une vie p.27
<i>15h30 - Musée Hèbre</i> ■ 16 > 31 Académie lyrique p.10 ■ 17 Les lundis du potager p.24
<i>18h - Rendez-vous au Potager du Roy</i> ■ 18 350 ans d'histoire p.26
<i>10h - Départ Porte du Soleil</i> ■ 18 Avec les Demoiselles p.28
<i>15h30 - Départ Musée Hèbre</i> ■ 18 Noctambulations p.20 et 27
<i>21h30 - Départ 35 rue Audry de Puyravault</i> ■ 18 Le Trésor du labyrinthe p.18
<i>14h30 > 17h30</i>
<i>Labyrinthe des batailles navales</i> ■ 19 Visite en famille expo p.18 et 28
La Fayette, la traversée d'une vie
<i>14h30 - Musée Hèbre</i> | |

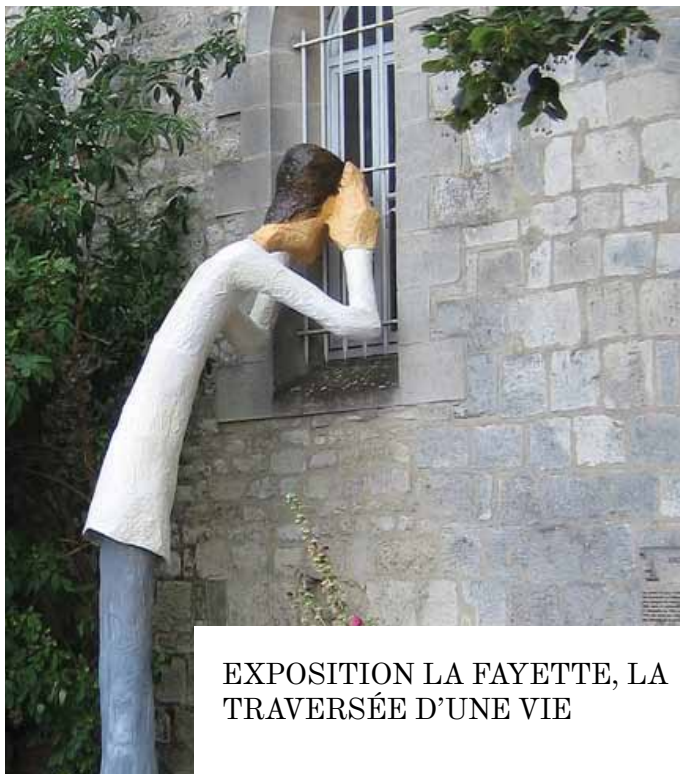
AOÛT

- 01 **350 ans d'histoire** p.26
10h - Départ Porte du Soleil
- 01 **Le Trésor du labyrinthe** p.18
14h30 > 17h30
Labyrinthe des batailles navales
- 01 **L'arsenal, berceau de l'Hermione** p.27
15h30 - Départ Porte du Soleil
- 01 **Noctambulations** p.27
21h - Départ 35 rue Audry de Puyravault
- 02 **Visite en famille** p.18 et 28
expo La Fayette la traversée d'une vie
14h30 - Musée Hèbre
- 02 **Le théâtre de La Coupe d'Or** p.27
15h30 - Rendez-vous devant le théâtre
- 03 **Les hôtels particuliers** p.29
10h - Départ Musée Hèbre
- 03 **350 ans d'histoire** p.26
15h30 - Départ Porte du Soleil
- **ÉVÈNEMENT**
- 03 > 06 **Summer Sound Festival** p.21
Concerts
19h - Corderie Royale
Master class / Workshop
Salle Polynumérique
After Party
1h > 6h - La Poudrière
- 04 **La Fayette la traversée d'une vie** p.27
15h30 - Musée Hèbre
- 07 **Les lundis du potager** p.24
18h - Rendez-vous au Potager du Roy
- 08 **350 ans d'histoire** p.26
10h - Départ Porte du Soleil
- 08 **Le Trésor du labyrinthe** p.18
14h30 > 17h30
Labyrinthe des batailles navales
- 08 **Noctambulations** p.20 et 27
21h - 35 rue Audry de Puyravault
- 09 **De la pierre au métal** p.26
15h30 - Départ Musée Hèbre
- 09 **Les Mercredis du Jazz** p.9
18h à 20h30 - Libération
- 10 **350 ans d'histoire** p.26
10h - Départ Porte du Soleil
- 10 **La Méduse, un radeau deux musées** p.28
15h30 - Départ Musée de la Marine
- 10 **Visite spectacle** p.11 et 20
20h - Musée Hèbre
- 11 **La Fayette la traversée d'une vie** p.27
15h30 - Musée Hèbre
- 12 **La Fayette Franc-Maçon** p.26
15h30 - Départ Musée Hèbre
- 14 **Les lundis du potager** p.24
18h - Rendez-vous au Potager du Roy

SEPTEMBRE

- 15 **350 ans d'histoire** p.26
10h - Départ Porte du Soleil
- 15 **Le Trésor du labyrinthe** p.18
14h30 > 17h30
Labyrinthe des batailles navales
- 15 **Plantes et Jardins** p.27
15h30 - Départ du Potager du Roy
- 15 **Noctambulations** p.20 et 27
21h - 35 rue Audry de Puyravault
- 16 **Les ports à Rochefort** p.29
15h30 - Départ Maison du curiste
- 17 **L'arsenal, berceau de l'Hermione** p.27
10h - Départ Porte du Soleil
- 17 **350 ans d'histoire** p.26
15h30 - Départ Porte du Soleil
- 18 **La Fayette la traversée d'une vie** p.27
15h30 - Musée Hèbre
- 21 **Les lundis du potager** p.20
18h - Rendez-vous au Potager du Roy
- 22 **350 ans d'histoire** p.26
10h - Départ Porte du Soleil
- 22 **Avec les Demoiselles** p.28
15h30 - Départ Musée Hèbre
- 22 **Noctambulations** p.20 et 27
21h - 35 rue Audry de Puyravault
- 23 **Le cimetière, célébrités et destins insolites** p.29
15h30 - Départ Maison du curiste
- 23 **Les Mercredis du Jazz** p.9
18h à 20h30 - Fôsse aux Mâts
- 24 **Histoire d'eau** p.29
10h - Départ Maison du curiste
- 24 **350 ans d'histoire** p.26
15h30 - Départ Porte du Soleil
- 25 **La Fayette la traversée d'une vie** p.27
15h30 - Musée Hèbre
- 26/27 **Rochefort en Histoire** p.11
- 28 **Les lundis du potager** p.24
18h - Rendez-vous au Potager du Roy
- 29 **350 ans d'histoire** p.26
10h - Départ Porte du Soleil
- 29 **Univers Loti** p.28
15h30 - Musée Hèbre
- 30 **Les hôtels particuliers** p.29
15h30 - Départ Musée Hèbre
- 30 **Les Mercredis du Jazz** p.9
18h à 20h30 - Chante Alouette
- 31 **350 ans d'histoire** p.26
15h30 - Départ Porte du Soleil
- 01 **La Fayette la traversée d'une vie** p.27
15h30 - Musée Hèbre
- 02 **La Fayette Franc-Maçon** p.26
15h30 - Départ Musée Hèbre
- 05 **Le théâtre de La Coupe d'Or** p.27
15h30 - Rendez-vous devant le théâtre
- 06 **350 ans d'histoire** p.26
15h30 - Départ Porte du Soleil
- 07 **Le cimetière, célébrités et destins insolites** p.29
15h30 - Départ Maison du curiste
- 08 **La Fayette la traversée d'une vie** p.27
15h30 - Musée Hèbre
- 09 **Jean-Yves Leloup Electro sound** p.24
16h - Médiathèque de Rochefort
- 12 **Avec les Demoiselles** p.28
15h30 - Départ Musée Hèbre
- 13 **350 ans d'histoire** p.26
15h30 - Départ Porte du Soleil
- 14 **La Méduse, un radeau deux musées** p.28
15h30 - Départ Musée de la Marine
- 15 **La Fayette la traversée d'une vie** p.27
15h30 - Musée Hèbre
- 16 / 17 **Journées du patrimoine** p.30
- 16 / 17 **Ateliers art et patrimoine** p.18
14h > 19h - Musée Hèbre
- 16 / 17 **Visites théâtralisées** p.18
14h30 - Musée Hèbre
- 19 **La grande guerre à Rochefort** p.30
15h30 - Départ office de tourisme
- 20 **350 ans d'histoire** p.26
15h30 - Départ Porte du Soleil
- 21 **L'arsenal, berceau de l'Hermione** p.27
15h30 - Départ Porte du Soleil
- 22 **La Fayette la traversée d'une vie** p.27
15h30 - Musée Hèbre
- 23 **Estuaires, dialogues de livres d'artistes** p.24
14h à 18h - Médiathèque de Rochefort
- 27 **350 ans d'histoire** p.26
15h30 - Départ Porte du Soleil
- 28 **Univers Loti** p.28
15h30 - Musée Hèbre
- 28 **Sophie Van Der Linden** p.24
18h00 - Bibliothèque Échillais
- 28 **Éric Saunier Les réseaux maritimes** p.24
20h45 - Musée Hèbre
- 29 **La Fayette la traversée d'une vie** p.27
15h30 - Musée Hèbre

JEUNE PUBLIC 03



EXPOSITION LA FAYETTE, LA TRAVERSÉE D'UNE VIE

14 juin >
01.oct



— VISITE LIBRE DE L'EXPOSITION

Livret-jeu pour une découverte ludique de l'exposition remis gratuitement à l'accueil du musée.

Musée Hèbre
Du mardi au vendredi 10h-12h30 / 14h-18h,
Samedi et dimanche 14h-18h
À partir de 6 ans

19.juil
et
02 aoû



— VISITE EN FAMILLE

Venez découvrir en famille la nouvelle exposition *La Fayette, la traversée d'une vie*.

Musée Hèbre à 14h30
À partir de 7 ans - 15 places
Tarifs : de 2€ et 2,90€
Rens. et inscriptions accueil Hèbre :
05 46 82 91 60

18 et
25. juil,
01, 08
et
15.aoû

— LE TRÉSOR DU LABYRINTHE

Jeu familial.

Rendez-vous au labyrinthe des batailles navales
(Entre la Corderie et l'Hermione) de 14h30 à 17h30
Tarifs : 2,50 €/enfant - Adulte gratuit
Rens. et inscriptions service éducatif Hèbre
05 46 82 91 60

16 et
17.
sep



— JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Ateliers jeune public sur l'art et le patrimoine au Musée.
Programme complet disponible en septembre.

Musée Hèbre de 14h à 19h
À partir de 6 ans - Gratuit
Rens. service éducatif Hèbre :
05 46 82 91 60

16
et
17. sep



— LA FAYETTE D'UNE RIVE À L'AUTRE

Visite familiale théâtralisée, ludique, décalée et interactive pour devenir La Fayette. De et avec Emmanuelle Marquis, Cie Carré blanc sur fond bleu. (cf page 14)

Qui donc était Gilbert du Motier de La Fayette ? Madame M cherche acteurs et actrices pour l'incarner. Elle vous invite à plonger dans son époque, endosser ses habits, ses péripéties, vivre ses amours et ses rencontres avec ces illustres contemporains : Georges Washington, Marie Antoinette.. bref...être La Fayette!!!
Des visites seront également proposées pour les scolaires les 19, 21 et 22 septembre

Musée Hèbre à 14h30
Tout public - Places limitées
Gratuit

ÉVÉNEMENTS

UN ÉTÉ AVEC LA FAYETTE



Dans le cadre de l'exposition *La Fayette, la traversée d'une vie*, présentée au musée Hèbre du 14 juin au 1^{er} octobre 2017, Rochefort vous invite à célébrer la venue du marquis.

Durant tout l'été, au coeur de la ville, musique, théâtre, cinéma, visites insolites... permettront de vous plonger dans la vie de ce héros des deux mondes et de côtoyer le siècle des Lumières.

8.juil

SPECTACLES GRATUITS



THÉÂTRE D'IMPRO Par le Grand Rochefort Impro Club

Les jeunes du club théâtre *Le Grand Rochefort Impro Club* vous proposent de découvrir l'exposition *La Fayette, la traversée d'une vie* de manière inattendue.

Le spectacle promet d'être étonnant. Vous ne savez pas ce que vous allez découvrir ; soyez rassurés, les comédiens ne savent pas non plus ce qu'ils vont jouer. C'est là toute la magie du théâtre d'impro !!!

Musée Hèbre de 15h30 à 17h30
Accès gratuit au musée l'après-midi



Fabrice LUCHINI
l'INSOLENT
de BEAUMARCHAIS
par Edouard MOLINARO
Librement inspiré de l'œuvre inédite de Sacha GUITRY

PROJECTION EN PLEIN AIR DU FILM BEAUMARCHAIS L'INSOLENT

réalisé par Édouard Molinaro, 1996

Homme d'affaire peu scrupuleux, politicien visionnaire mais intéressé, procédurier systématique mais défenseur acharné des Droits de l'Homme, Beaumarchais, tel La Fayette œuvre pour que Louis XVI vienne en aide aux Américains...

Cette projection en plein-air vous permettra de voir ou de revoir ce film tourné en partie au théâtre de La Coupe d'Or de Rochefort.

Place Colbert - 22h30



LA TAVERNE MÜNCHAUSEN Par la compagnie *Les Femmes à barbe*

Une taverne cabaret, des marquis fantoches, un arbitre... Costumes et coiffures du XVIII^e obligatoires pour ces évadés du passé qui vont s'affronter, sous vos yeux ébahis, dans un combat courtois, fait de joutes « verbieuses » et d'« improvisades ».

Convivialité et originalité garanties.

Jardin du théâtre - 18h
Places limitées



— NOCTAMBULATIONS : LA FAYETTE, ES-TU LÀ ?

" Rochefortais et Rochefortois venez assister à une cérémonie en l'honneur de M.Gilbert du Motier de La Fayette et de son épouse Adrienne de Noailles et suivre le cortège qui vous conduit du jardin du théâtre à l'arsenal, à bord de l'Hermione ! "

Des visites nocturnes dédiées à La Fayette, animées par un guide-conférencier du service Patrimoine et les comédiens de la Compagnie du Tacot, grâce à une mise en lumière spécifique réalisée par la Ville de Rochefort, voilà une façon originale de découvrir le patrimoine de Rochefort cet été, qui plaira aussi bien aux petits qu'aux grands. Entre ombres et lumières, laissez-vous guider par vos émotions lors de ces déambulations-spectacles.

Rendez-vous Jardin du théâtre - 35 rue Audry de Puyravault (à côté de l'Espace Nature)
21h30 en juillet / 21h en août

Tarifs : 9€ - Réduit : 7€

Nombre limité de personnes

Réservation conseillée au Musée Hèbre et à l'Office de Tourisme
Rens. service du patrimoine : 05 46 82 91 60

11, 18
et 25.juil, 1er,
08, 15
et 22.aoù



— LES LUNDIS DU POTAGER

24.juil
et
21.aoù

Voyage musical à l'île de France avec *Paul et Virginie*.

Venez vous asseoir sous le cerisier et écoutez des extraits du chef d'œuvre de Bernardin de Saint-Pierre, *Paul et Virginie* en musique.

Avec Karine Delage, violoncelliste, Ablaye M'Baye, chanteur et percussionniste et Maryse Vila-Cornellas, guide-conférencière.

Jardin du potager du Roy - 18h
Tarifs : 9€ / réduit : 7€

15.juin,
20.juil et
10.aoù



— VISITES SPECTACLES PAR LA COMPAGNIE QUELQU'UNS

Création exclusive à l'occasion de l'exposition *La Fayette, la traversée d'une vie*

Une artiste comédienne, sculpteur, décoratrice et un comédien écrivain - metteur en scène ont rencontré les objets présentés dans l'exposition *La Fayette, la traversée d'une vie*. De cette rencontre est née une interprétation historique.

Parce que le plaisir des mots justes passe aussi par le jeu, la compagnie Quelqu'unS vous propose un spectacle où se mêlent poésie, musique, parole et objets. Une aventure dans laquelle les témoins du passé côtoient le présent et où l'imaginaire taquine l'histoire.

Une manière vivante et singulière de partager un autre regard sur l'histoire.

Musée Hèbre - 20h
Tarifs : 9€ - Réduit : 7€

INFOS PRATIQUES
Musée Hèbre
63, ave Charles de Gaulle - 05 46 82 91 60

Exposition *La Fayette, la traversée d'une vie*,
Musée Hèbre du mardi au vendredi
10h-12h30 / 14h-18h
Samedi et dimanche 14h-18h
Tarif plein : 6€ / Réduit-Gruppe : 4€

SUMMER SOUND

03 > 06 août



SUMMER SOUND

#SSF2017

Le 1er festival 100% électro du Sud-Ouest ! Dans le magnifique cadre de La Corderie Royale, 4 jours de musique avec les plus grands DJ de la planète accompagnés de jeunes talents !

Nul besoin d'aller au bout du monde pour trouver des festivals à taille humaine de grande qualité !

Le Summer Sound Festival de Rochefort (SSF), 100 % electro du Sud Ouest, c'est d'abord et avant tout une formidable opportunité de réunir en ce lieu unique et somptueux qu'est la Corderie Royale, un panel d'artistes aussi hétéroclites que surprenants. Le line up concocté cette année va permettre à des artistes locaux tels TOMA TOMA de Niort ou Eugène de Rastignac de La Rochelle de côtoyer des DJs de renommée nationale comme Martin Solveig et Loge 21. Pour couronner cette 3ème édition, les organisateurs sont allés piocher dans le top 15, des têtes d'affiche internationales telles Afrojack, KSHMR, Don Diablo....

Un festival qui monte en puissance et qui, d'année en année se veut encore plus performant.

Mais le défi ne s'arrête pas là. Un concours de création originale + dj set, Soonvibes DJ Contest a été lancé en avril dernier pour élire la musique officielle du SSF et mixer en warm-up sur la MainStage. Une occasion à ne pas laisser filer pour tous les DJs prometteurs.

Retrouvez les lauréats sur

<https://fr-fr.facebook.com/summersoundfr/>

4 LIEUX, 4 AMBIANCES : UN KALÉIDOSCOPE DE SONS, D'IMAGES ET DE SENSATIONS

Le festival, c'est aussi un écosystème foisonnant de temps forts qui vont jalonner la ville au son des basses et au rythme de l'électro.

CONCERTS

La Corderie Royale

03.aoù

Ban Jackers / Garmiani / KSHMR / Loge 21 / Valentino Khan

04.aoù

Afrojack / Félix Jaehn / Lumber Jack / Madeon

05.aoù

Dillon Francis / Don Diablo / Martin

06.aoù

Party fun live : Adrien Toma / Damien N-Drix / Florian Picasso / Henri PFR / Klos Man / Maeva Carter

03, 04,

MASTER CLASS / WORKSHOP

05 et

Salle Polynumérique

06.aoù

Parce que ce festival se veut à la fois engagé et démocratique, le SSF propose tous les jours de découvrir la culture électro sous forme d'initiations, de formations ou de conférences. Et comme électro rime avec nouvelles techno, ces ateliers seront diffusés en livestream sur les réseaux sociaux.

Ateliers gratuits, ouverts à tous, sur inscription.

Plus d'infos sur <http://summersound.fr/>

<https://fr-fr.facebook.com/summersoundfr/>

04 et

AFTER PARTY

05.aoù

La Poudrière

Pour ceux qui souhaitent prolonger la fête, deux nuits durant, entre 1h et 6h du matin, le site de La Poudrière va prendre des allures "underground à la berlinoise" et offrir aux festivaliers un espace supplémentaire de dance floor. Un décor de *warehouse* en parfaite adéquation avec l'esprit de l'événement.

03, 04,

SUMMER CAMP

05 et

Stade du Polygone

06.aoù

Le summer camp, c'est le pari de créer un esprit "village", convivial et bon enfant, réunissant à la fois la sécurité, les services de proximité et l'animation pour assurer aux festivaliers un séjour "au top", afin que chacun puisse vivre une expérience singulière et profiter pleinement d'un environnement propice à la détente.

Plus d'infos sur <http://summersound.fr/>

ZOOM

› NATHALIE RODRIGUEZ / MICHEL BON

LES PETITES ALLÉES DU MONDE

Imprimerie ou maison d'édition ? Les deux ! « On imprime tout ce qu'on nous demande », déclare Michel Bon en montrant ses deux Heidelberg des années 60 et 70 dont les chromes brillent à la mesure de l'entretien qu'il leur accorde. Demandez-lui d'imprimer ce que vous voulez, il le fera avec toute sa passion d'imprimeur typographe. Il pourrait même vous montrer son atelier aux 300 tiroirs qui recèlent des trésors de caractères en plomb dont chaque pièce est agencée à la main. Autant dire que ce Gutenberg du XXI^e siècle est tout aussi méticuleux sur le choix du papier : un beau vergé qui vous caresse la main. Tout ça, c'est l'amour du travail bien fait, pour ne pas dire parfait, qui s'exprime jusque dans le choix des encres. Si Michel imprime ce que vous voulez, côté édition, en revanche, la maison est plus sélective. Derrière la porte du 19, rue Audry-de-Puyravault, Nathalie Rodriguez veille à sélectionner les textes. Un genre particulier ? Non. Un style ? Pas davantage. Une ligne éditoriale ? Bien sûr, mais laquelle ? « Il faut que ça nous plaise », souligne-t-elle en revendiquant le droit de ne pas aimer. « Et puis, il faut que le texte corresponde à nos formats ». Sur le catalogue des Petites Allées, la quarantaine de références correspondent toutes à des livres à poster. Mais aussi à garder à lire, à toucher, à regarder, à relire... Des extraits de Loti, Rochefort oblige (!), de la *Flore Rochefortine* de Lesson ou encore des

poèmes de David Dumortier... Chaque œuvre se regarde et se touche autant qu'elle se lit. Chacune est unique « et pourtant multiple », se réjouit Nathalie Rodriguez qui les distribue auprès d'un réseau de libraires aussi bien rochefortais que bretons, parisiens... Unique et multiple. C'est l'association du travail artisanal de Michel Bon et de l'impression typographique de ses Heidelberg qui font partie de la famille. C'est aussi le fruit de la passion de Nathalie pour les ailleurs. « J'aime les livres bilingues ». Quelle que soit la langue. Elle aime aussi les auteurs des ailleurs. Par exemple ceux, comme Paul Wamo, qu'amène le Festival Rochefort-Pacifique. Cet intérêt, elle le cultive de longue date, elle qui fut conservatrice de bibliothèques, notamment à celle des Langues Orientales. Des quais de Seine à la rue Audry, il n'y a finalement qu'un pas. Et c'est peu de chose si l'on veut bien considérer que dans ce décor du siècle dernier, où les techniques modernes ont quand-même leur place, prennent forme des projets nés à quelque endroit de la planète. C'est à ce moment-là que la magie opère et que le 19, devient le centre du monde...

Les Petites Allées/Imprim17
19, rue Audry-de-Puyravault à Rochefort.
www.lespetitesallees.fr



RENCONTRES 04

17, 24,
31.juil,
07, 14,
21 et
28.août

— LES LUNDIS DU POTAGER

Lecture gourmande

Autour d'un thé ou d'un café, installez-vous confortablement dans le Potager du Roy, et laissez-vous conter, les grands voyages des plantes ou encore les aventures de Paul et Virginie (1787), extraites du roman de Bernardin de Saint-Pierre. À déguster, sans modération, à travers lectures et gourmandises.

17 juillet et 07 août :

De Bégonia à Primevère

24 juillet et 21 août :

Paul et Virginie, lecture musicale (Dans le cadre de l'exposition *La Fayette la traversée d'une vie*)

31 juillet et 14 août :

Bonplant ne saurait mentir !

28 août :

Une histoire à dormir debout !

*Rendez-vous au Potager du Roy - Jardin de la Marine - 18h
Tarifs : 9 € - Réduit : 7 €
Service du patrimoine
Rens. : 05 46 82 91 60*

23.sep — ESTUAIRES, DIALOGUES DE LIVRES D'ARTISTES

Rencontres, performances, échanges avec 18 artistes invités dans le cadre de l'exposition collective « Estuaires, dialogues de livres d'artistes » (cf page 13)
18h : vernissage de l'exposition

*Médiathèque de Rochefort
De 14h à 18h
Entrée libre
Rens. : 05 46 82 66 00*

28.sep — SOPHIE VAN DER LINDEN



Auteur et critique, spécialiste de la littérature pour la jeunesse, Sophie Van der Linden a reçu en 2001 le Prix de la critique en littérature pour la jeunesse pour son premier livre critique *Claude Ponti* (édition Étre, 2000). Elle est également l'auteur de trois romans publiés entre 2013 et 2016.

Chacun de ses récits porte une dimension intime, presque initiatique. Avec une économie de mots, une sensibilité retenue, elle offre au lecteur des textes subtils, empreints d'élégance et d'une rare beauté. Rencontre avec une voix singulière, discrète et attachante de la littérature française.

*Bibliothèque d'Échillais - 18h
Entrée libre
Rens. : 05 46 83 25 61*

09.sep — ELECTRO SOUND

Conférence par Jean-Yves Leloup suivie d'un débat

Artiste sonore et DJ au sein du duo Radiomentale, journaliste, critique et enseignant, Jean-Yves Leloup a débuté sa carrière au début des années 1990, en menant une carrière parallèle sur la scène électronique ainsi que dans l'univers de l'art. Ancien animateur et rédacteur en chef de Radio FG, ses articles ont été publiés dans des magazines comme Actuel, Le Journal des Arts, Mouvement, Trax, Coda, Tsugi, Epok ou Crash.

En 2016, il a notamment travaillé en tant que commissaire pour l'exposition *Electrosound : du lab au dancefloor*, présentée à l'Espace Fondation EDF.

(cf page 12)

*Médiathèque de Rochefort - 16h
Entrée libre
Rens. : 05 46 82 66 00*

28.sep — LES RÉSEAUX MARITIMES



Conférence présentée par Éric Saunier, historien français spécialisé dans l'étude des sociétés urbaines de la franc-maçonnerie.

*Musée Hèbre - 20h45
Gratuit
Rens. : 05 46 82 91 60*

RETOUR SUR...

KÉVIN NARAN

Un nouveau petit prince de la danse contemporaine a rejoint la résidence d'artistes de Paul Wamo et Zinx (accueillis sur le territoire de l'agglomération Rochefort Océan en mars). Rochefort et son territoire ont inspiré à Kévin Naran une suite à son spectacle « Oculus ».

Il est néo-calédonien. Mais c'est à Paris qu'il tente sa chance auprès du monde de la danse et intègre la compagnie *Créacorsica*, sous la direction de Pat O'Bine qui l'entraîne dans l'île de beauté. Au beau milieu de la Méditerranée, il développe un parallèle entre la Corse et la Nouvelle-Calédonie qui donnera naissance à « Oculus ». Ce spectacle, il l'a joué à La Coupe d'Or mais il a aussi présenté son travail à Muron, Port-des-Barques, La Gripperie – Saint-Symphorien... Partout, il a découvert ce lien à la fois solide et invisible qui relie notre territoire à la mer. Cet écho maritime lui a inspiré une suite à « Oculus ». Sans doute aussi provoquée par « la générosité des gens dans cet environnement maritime magnifique », se souvient-il. De ces gens généreux, il retient un caractère réceptif « semblable à celui des calédoniens »...

Sensible aux micro-détails, Kévin Naran utilise souvent la photo comme source d'inspiration au cours de balades. « Ecouter, ressentir le vent avant même qu'il ne fouette le visage ». C'est aussi dans ce type de sensations qu'il fait naître ses œuvres mises en musique par son complice Jean-Michel Giannelli. Pour la suite que Kévin Naran prévoit de donner à « Oculus », le musicien pourra utiliser les percussions aquatiques. Car la mer demeure encore une fois le lien qui relie le chorégraphe, Rochefort et sa création. Il prévoit de l'intituler « From the Plage ! », un titre qui ne doit rien au français mais au Bichelamar, l'une des langues officielles du Vanuatu. Encore un écho, un lien, une boucle. Ce prochain spectacle, inspiré de l'Atlantique, des côtes charentaises et plus particulièrement de celles qui bordent l'estuaire de la Charente, la compagnie Créacorsica le produit pour le jeune public. Sera-t-il joué à Rochefort ? Co-produit par Rochefort ? Les questions se posent assez légitimement...



VISITES 05



01.juil,
12.août,
02.sep



— LA FAYETTE FRANC-MAÇON ET VISITE DE LA LOGE MAÇONNIQUE DE L'ACCORD PARFAIT

Grâce à une sélection issue des collections familiales de La Fayette et du musée de la Franc-Maçonnerie de Paris, découvrez les engagements éclairés du célèbre marquis, qui s'est délecté très tôt des écrits de Rousseau et de Montesquieu. Porte-parole de l'aristocratie libérale, membre de la société des Noirs et engagé dans la lutte contre l'esclavage, Gilbert du Motier, initié dès ses 18 ans, fréquentera au cours de sa vie de nombreuses loges en France comme aux États Unis. En conclusion de la visite, découvrez le temple maçonnique de Rochefort, classé monument historique depuis peu, grâce notamment à des décors exceptionnels, parfaitement conservés.

Musée Hèbre - 15h30

Tarifs : 6,10 € - Réduit : 5,60 €

Visite Loge : 3 € (à régler à l'Office du Tourisme)

Service du patrimoine - Rens. : 05 46 82 91 60

04.juil > — 350 ANS D'HISTOIRE 27.sep

Partez à la découverte de l'histoire de Rochefort qui côtoie la grande histoire nationale : urbanisme, architecture, grands hommes, et événements vous seront contés lors de ce parcours.

Départ Porte du Soleil - Pavillon de droite

10h les 04, 11, 13 et 18 et 25.juil

et les 1^{er}, 08, 10, 15, 22, et 29.août

15h30 les 6, 20 et 27.juil, les 03, 17, 24 et 31.août,

et les 6, 13, 20 et 27.sept

Tarifs : 6,10 € - Réduit : 5,60 €

Service du patrimoine - Rens. : 05 46 82 91 60

04.juil, — DE LA PIERRE AU MÉTAL 09.août

Au XIX^e siècle, Rochefort se refait une beauté. Itinéraire dans la ville à la recherche des façades de grands magasins, d'hôtels particuliers, de bâtiments commerciaux qui apparaissent dans le paysage urbain à cette époque.

Départ Musée Hèbre à 15h30

Tarifs : 6,10 € - Réduit : 5,60 €

Service du patrimoine - Rens. : 05 46 82 91 60

05.juil,
02.août
05.sep



LE THÉÂTRE DE LA COUPE D'OR

Découvrez, au travers des différentes strates de son histoire, le théâtre à l'italienne de la Coupe d'Or, joyau architectural qui a retrouvé splendeur et éclat suite à une ambitieuse campagne de restauration.

Rendez-vous devant le théâtre à 15h30
Nombre limité de personnes
Inscription conseillée
Tarifs : 6,10 € - Réduit : 5,60 €
Service du patrimoine - Rens. : 05 46 82 91 60

07.juil >
29.sep



"LA FAYETTE, LA TRAVERSÉE D'UNE VIE", VISITE DE L'EXPOSITION

Venez découvrir grâce à une sélection d'œuvres et d'objets exceptionnels, la vie du célèbre marquis de La Fayette (1757-1834), héros des deux mondes qui partit à bord de la frégate Hermione annoncer le soutien de la France aux Insurgents américains.

07, 14, 21, 28.juil, 04, 11, 18, 25.août, 1er, 08, 15, 22,
29.sept

Musée Hèbre- 15h30
Tarifs : 6,10 € - Réduit : 5,60 €
Service du patrimoine - Rens. : 05 46 82 91 60



11,
26.juil
et 15
août

PLANTES ET JARDINS

À la découverte de l'ancien Jardin du Roy, du potager, du bassin de l'amiral et du parc contemporain qui sert d'écrin à la Corderie Royale, laissez-vous conter l'histoire des plantes et jardins historiques de Rochefort.

Départ du Potager du Roy à 15h30
Tarifs : 6,10 € - Réduit : 5,60 €
Service du patrimoine - Rens. : 05 46 82 91 60

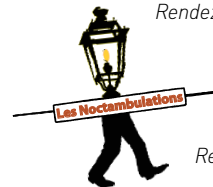
11, 18 et
25.juil,
1er, 08,
15 et
22.août



NOCTAMBULATIONS : LA FAYETTE, ES-TU LÀ ?

" Rochefortais et rochefortois venez assister à une cérémonie en l'honneur de M.Gilbert du Motier de La Fayette et de son épouse Adrienne de Noailles et suivre le cortège qui vous conduit du jardin du théâtre à l'arsenal, à bord de l'Hermione ! "

Des visites nocturnes dédiées à La Fayette, animées par un guide-conférencier du service Patrimoine et les comédiens de la *Compagnie du Tacot*, grâce à une mise en lumière spécifique réalisée par la Ville de Rochefort, voilà une façon originale de découvrir le patrimoine de Rochefort cet été, qui plaira aussi bien aux petits qu'aux grands. Entre ombres et lumières, laissez-vous guider par vos émotions lors de ces déambulations-spectacles.



Rendez-vous Jardin du théâtre - 35 rue Audry de
Puyravault (à côté de l'Espace Nature)
21h30 en juillet / 21h en août
Tarifs : 9 € - Réduit : 7 €
Nombre limité de personnes
Réservation conseillée au Musée Hèbre
Rens. Service du patrimoine : 05 46 82 91 60

12,
27.juil,
1er,
17.août
et
21.sep



L'ARSENAL, BERCEAU DE L'HERMIONE

Découvrez le site de l'ancien arsenal de Rochefort dans son paysage exceptionnel.

Rendez-vous devant la Porte du Soleil
les 12 juillet, 1er août et 21 sept. à 15h30
le 27 juillet et 17 août à 10h00
Tarifs : 6,10 € - Réduit : 5,60 €
Service du patrimoine - Rens. : 05 46 82 91 60



13.juil,
10.août
et
14.sep

— LA MÉDUSE— UN RADEAU, DEUX MUSÉES

Le musée Hèbre et le musée National de la Marine de Rochefort font revivre un de ces brefs moments où la création artistique a croisé un fait maritime. C'était en 1816 et cet événement est devenu une page d'histoire de notre ville.

Le Radeau de la Méduse, de Théodore Géricault est aujourd'hui l'une des peintures les plus célèbres du monde. Elle est inspirée d'une histoire vraie, celle de la frégate la Méduse partie de Rochefort pour le Sénégal et qui s'échoua au large des côtes d'Afrique en juillet 1816. Le musée Hèbre conserve une copie ancienne du fameux tableau ainsi qu'un authentique portrait de Géricault. Le musée de la Marine de Rochefort abrite quant à lui une réplique à l'échelle 1 du radeau construit lors du naufrage de la Méduse.

Rendez-vous Musée de la Marine à 15h30

Tarifs : 9,40 €

(4,90 € entrée Musée de la Marine

4,50 € entrée Musée Hèbre)

Rens. : Service du patrimoine : 05 46 82 91 60

Musée National de la Marine : 05 46 99 86 57

18.juil,
22.août
12.sep

— AVEC LES DEMOISELLES

Lever de rideaux sur les lieux du tournage... À partir du film *Les Demoiselles de Rochefort*, sorti en 1967, ce parcours propose de découvrir les lieux sources d'inspiration et de tournage qui ont marqué le réalisateur Jacques Demy.

Départ Musée Hèbre à 15h30

Tarifs : 6,10 € - Réduit : 5,60 €

Service du patrimoine - Rens. : 05 46 82 91 60

19.juil,
02.août

— LA FAYETTE, LA TRAVERSÉE D'UNE VIE EN FAMILLE

Visites ludiques de l'exposition en famille.

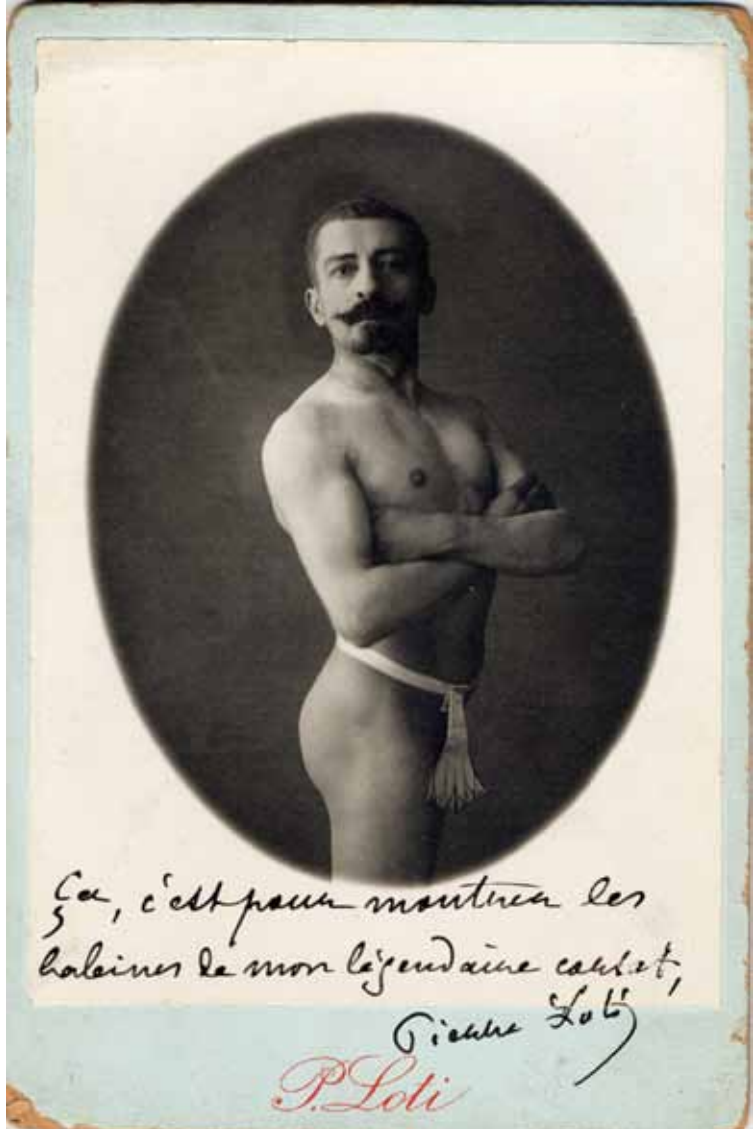


Musée Hèbre - 14h30

À partir de 7 ans

Tarifs : 2 € et 2,90 €

Rens. : 05 46 82 91 60



19.juil,
29.août
et
28.sep

— UNIVERS LOTI

(Visite guidée 3D + espace permanent Loti).

Entrez dans la reconstitution virtuelle de la "Maison monde" de Pierre Loti, et découvrez la vie de l'écrivain, de l'enfance jusqu'à son dernier voyage, avec des collections et des objets exceptionnels.

Musée Hèbre

15h30 (durée 1h30)

Tarifs : 10 € - Réduit : 7 €

Rens. : 05 46 82 91 60

03 et
30.août



— LES HÔTELS PARTICULIERS À ROCHEFORT AU XVIII^e SIÈCLE

Laissez-vous guider dans le centre-ville afin d'y découvrir les plus remarquables de ces hôtels particuliers. Façades et balcons en fer forgé, cours intérieures et escaliers dérobés... Découvrez l'originalité de l'architecture des hôtels rochefortais.

Départ Musée Hèbre
le 03 août à 10h
le 30 août à 15h30
Tarifs : 6,10 € - Réduit : 5,60 €
Service du patrimoine
Rens. : 05 46 82 91 60

16.août — LES PORTS À ROCHEFORT

Développement d'une activité de commerce civil, par la mer, en s'affranchissant du port militaire. Du port marchand au port de commerce, venez découvrir des installations portuaires à Rochefort. Intervention du directeur technique et commercial du port.

Rendez-vous à
la Maison du curiste à 15h30
Tarifs : 6,10 € - Réduit : 5,60 €
Service du patrimoine
Rens. : 05 46 82 91 60



24.août

— HISTOIRE D'EAU

Découvrez des édifices rochefortais qui ont permis l'alimentation en eau de la ville, depuis ses origines jusqu'à la fin du XIX^e siècle, entre difficultés d'approvisionnement, inventions, et anecdotes autour de sites étonnants (découverte du bassin de l'amiral ouvert exceptionnellement pour cette visite).

Rendez-vous à la Maison du curiste à 10h00
Tarifs : 6,10 € - Réduit : 5,60 €
Service du patrimoine - Rens. : 05 46 82 91 60



— LE CIMETIÈRE : CÉLÉBRITÉS ET DESTINS INSOLITES

23. août
et
07.sep

Évocation étonnante du passé de la ville et de l'arsenal par les lieux de sépultures. Partez à la découverte de ce jardin du souvenir, avec ses monuments funéraires d'exception.

Rendez-vous à la Maison du Curiste à 15h30
Tarifs : 6,10 € - Réduit : 5,60 €
Service du patrimoine - Rens. : 05 46 82 91 60

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

16-17 SEPTEMBRE 2017

JEUNESSE ET PATRIMOINE

16 et
17.sep

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

" Les chemins du fer"

À l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine, la Ville de Rochefort propose des visites inédites axées sur l'aventure du métal depuis le début du XIX^e siècle.

Découvrez un pan méconnu de l'histoire urbaine de Rochefort à travers des édifices tels les grands magasins, les entrepôts (musée des commerces d'autrefois), la salle de l'Olympia, ou encore les Halles, et redécouvrez l'architecture emblématique et spectaculaire du pont Transbordeur, qui fait actuellement l'objet d'une vaste campagne de restauration.

Une invitation à parcourir la ville en se laissant surprendre par ces patrimoines, révélés par des regards historiques aussi bien sensibles que poétiques.

Les Journées Européennes du Patrimoine sont organisées par le ministère de la Culture et de la Communication. Placées sous le patronage du Conseil de l'Europe et de la Commission Européenne, elles reçoivent le concours des propriétaires publics et privés de monuments historiques. Elles bénéficient de l'implication du Centre des Monuments Nationaux, du réseau des Villes et Pays d'art et d'histoire, de la Fondation du Patrimoine et des associations de sauvegarde du patrimoine présentes depuis la toute première édition : les Vieilles Maisons françaises et La Demeure Historique.

Accès gratuit
Programme complet disponible
début septembre

Du mardi au dimanche

LOTI 3D

Inspirée de l'enfance et des nombreux voyages du célèbre marin écrivain, la maison de Pierre Loti se visite en 3D nouvelle version offre aux visiteurs une " immersion " totale dans une atmosphère étonnante.

L'animation proposée par le musée Hèbre est le résultat d'une technologie 3D innovante en temps réel, avec projection en relief sur un écran de 3 mètres.

L'ambiance lumineuse propre à chaque pièce a été entièrement recréée en 3D. Cet outil permet aux guides de déambuler librement dans la maison reconstituée en relief et d'interroger les objets. Afin d'immerger les visiteurs, la diffusion se fait en vidéo projection avec lunettes en relief (stéréoscopie), grâce à une manipulation du guide via une interface tactile.

L'effet de l'image en relief est saisissant et surprenant. La visite est conduite par des guides conférenciers du service patrimoine et des musées de Rochefort. Chaque objet du décor peut être scruté sous tous les angles, avec la possibilité d'appeler des documents complémentaires : archives, photographies...

Musée Hèbre
Du mardi au dimanche à 15h et 16h
Tarifs : 8 € - Réduit : 5 €
Durée 45 mn - réservation conseillée
Rens. : 05 46 82 91 60

19.sep LA GRANDE GUERRE À ROCHEFORT : 1914-1918

Grâce aux archives et témoignages, venez découvrir comment Rochefort et ses habitants ont vécu cette guerre dramatique. Un parcours passionnant sur les traces de l'histoire de ces hommes partis sur le front de l'Est. Visite exceptionnelle du cimetière de la Marine.

Départ Office de Tourisme à 15h30
Tarifs : 6,10 € - Réduit : 5,60 €
Service du patrimoine - Rens. : 05 46 82 91 60



ADRESSES UTILES

ville-rochefort.fr/culture/equipement

- 1 MUSÉE HÈBRE
ET SERVICE DU PATRIMOINE**
63-65 avenue de Gaulle
Rochefort
Tél. 05.46.82.91.60

Horaires d'ouverture

Du mardi au vendredi : 10h00 - 12h30 et

14h00 - 18h00

Samedi, dimanche et jours fériés :

14h00 - 18h00

Fermé tous les lundis

- 2 CONSERVATOIRE DE MUSIQUE
ET DE DANSE**
Clos Saint Maurice – Rue Jean Jaurès
Rochefort
Tél. : 05.46.82.67.60
conservatoire.musique@ville-rochefort.fr
www.ville-rochefort.fr/culture/equipement/musique

Horaires d'accueil

Lundi/Mardi/Jeu : 9h30 - 12h

et 15h - 19h30

Mercredi : 9h30 - 12h et 14h - 19h

Vendredi : 9h30 - 12h et 15h - 19h

- 3 LA POUDRIÈRE – SERVICE DES
MUSIQUES ACTUELLES**
Tél. : 05.46.82.67.77 / 06.18.86.78.31
lapoudriere@ville-rochefort.fr
www.lapoudriere-rochefort.net

- 4 SERVICE DES ARCHIVES**
Hôtel de Ville
119 rue Pierre Loti
Rochefort
Tél. : 05.46.82.65.88
<http://archives.ville-rochefort.fr>

- 5 MÉDIATHÈQUE**
Corderie Royale
Rochefort
Tél. : 05.46.82.66.00

Horaires d'ouverture

Espaces Jeunesse / Adulte

Mardi/Jeu/Vendredi : 13h30 - 18h

Mercredi/Samedi : 10h - 18h

Espace Patrimoine

*Mardi/Mercredi/Vendredi/Samedi :
13h30 - 18h*

sur rendez-vous au 05.46.82.66.00

Réseau des médiathèques
RocheftOcéan
mediatheques.rocheftocean.fr

- 6 THÉÂTRE DE LA COUPE D'OR**
Scène conventionnée
101, rue de la République
Rochefort
Tél. : 05.46.82.15.15
billetterie@theatre-coupedor.com
www.theatre-coupedor.com



- 7 OFFICE DE TOURISME
COMMUNAUTAIRE**
Avenue Sadi Carnot
Rochefort
Tél. 05.46.99.08.60

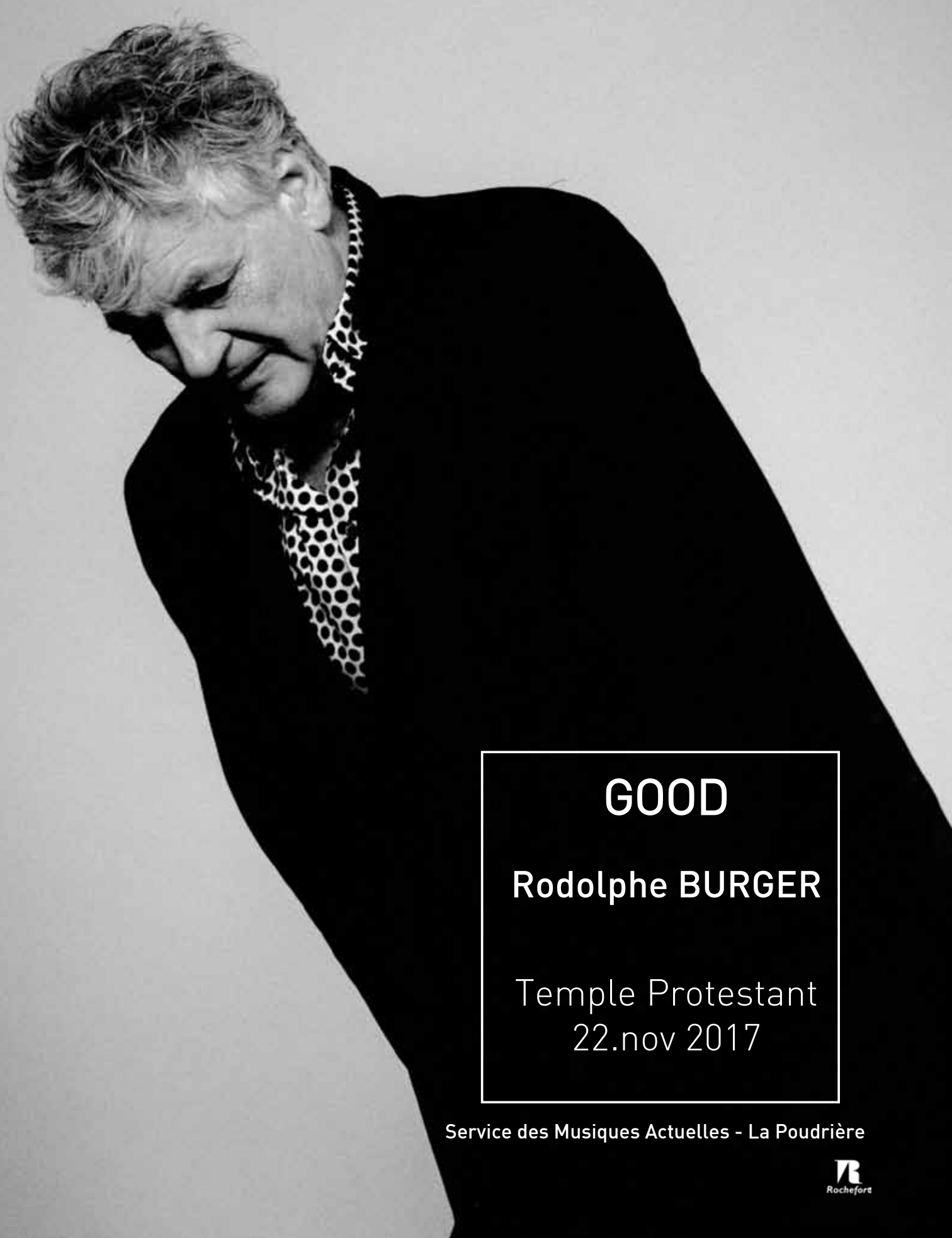
- 8 MAISON DU CURISTE**
Esplanade Soumet
Rochefort
Tél. 05.46.87.15.30

Directeur publication Hervé Blanché
Conception et réalisation : service
communicatif - Hotel de Ville, 119 rue Pierre
Loti, 17300 Rochefort
Impression IRO - Diffusion 12000 exemplaires
Crédits photos : Julien Mignot, Patrick Bosc,
Collection Michel Basse, Théophile Trossat,
Photographie Bouchaud (archives municipales
Rochefort), Sophie Stalport, Simon David

Retrouvez CULT- sur le site internet ville-rochefort.fr

R
RocheftOcéan

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE



GOOD

Rodolphe BURGER

Temple Protestant
22.nov 2017

Service des Musiques Actuelles - La Poudrière