

Festival Sœurs Jumelles

Rencontre de la Musique
et de l'Image

Rochefort
25 juin - 30 juin 2024



© Jacques DEBY, Les demoiselles de Rochefort, Ciné Tamaris

Programme des concerts,
rencontres artistiques, projections
et rencontres professionnelles

Billetterie sur
soeursjumelles.com



WOMEN IN MOTION

Un programme de Kering pour mettre en lumière
les femmes dans les arts et la culture

L'engagement de Kering auprès des femmes est au cœur des priorités du Groupe et s'étend, à travers *Women In Motion*, au domaine des arts et de la culture, où les inégalités femmes-hommes sont encore criantes, alors même que la création est l'un des vecteurs de changement les plus puissants.

Le programme récompense, à travers ses Prix, des figures inspirantes et de talents émergents féminins, et offre, dans le cadre de ses Talks et de ses Podcasts, un lieu d'expression à des personnalités qui partagent leur regard sur la représentation des femmes au sein de leur profession.

Women In Motion est depuis sa création une tribune de choix pour contribuer à changer les mentalités et à réfléchir à la place des femmes et à la reconnaissance qui leur est accordée dans tous les domaines artistiques.

Women In Motion, une tribune pour les femmes
#WomenInMotion #KeringForWomen
www.kering.com



Sœurs Jumelles
La Rencontre de la Musique
et de l'Image



Après la réussite de notre troisième édition, le défi est toujours de taille : développer une programmation pointue et inédite à destination des professionnel.le.s de la Musique et de l'Image, mais aussi toucher au cœur le grand public et l'inviter à rejoindre l'aventure Sœurs Jumelles ou à lui rester fidèle.

Au fil des années, les festivaliers ont véritablement adhéré à la singularité du Festival Sœurs Jumelles : plus qu'un festival de musique et plus qu'un festival d'image, c'est la Rencontre véritable de la Musique et de l'Image.

Cette année, il nous tient à cœur de renforcer notre identité unique avec deux nouveautés pour célébrer toutes les musiques et toutes les images : des concerts classiques dans la magnifique Eglise Saint-Louis et des projections de documentaires musicaux dans le Cinémobile.

Nous restons aussi attachés à nos valeurs. La transmission, au travers de nos actions pédagogiques et de notre programme en faveur des écoles supérieures. L'Égalité Homme-Femme avec une programmation paritaire, la création des Petites Sœurs Jumelles et la mise en avant de nombreuses institutions et associations travaillant à une meilleure représentation des femmes. L'accessibilité, avec cette année un focus particulier sur les problématiques liées à l'audition et des spectacles spécialement adaptés. Et enfin l'écoresponsabilité, avec la recherche de solutions durables et partenaires toujours plus engagés.

Côté professionnel, la palette des formats des rencontres s'est également étoffée grâce au concours d'expert.e.s, avec plus d'une quarantaine de tables-rondes, de partages d'expériences et de grands débats, au cours desquels les sujets majeurs des filières de la Musique et de l'Image sont mis en lumière. Une opportunité unique en France !

Avec Eric Debègue et Delphine Paul et toute l'équipe Sœurs Jumelles nous nous réjouissons de partager et de vivre cette double passion avec vous lors de cette 4e édition à Rochefort, du 25 au 30 juin 2024.

Même lieu, même joie !

Julie Gayet
Fondatrice et Présidente

Programme des concerts, rencontres artistiques, projections et rencontres professionnelles

Concerts Grande Scène

Les concerts sur la Grande Scène Icelandic sont une célébration de la diversité et de la créativité musicale, avec chaque soir plusieurs artistes qui se succèdent, dans un format à taille humaine avec seulement 2 000 places.

Un espace convivial ouvert dès 18h, vous permettra de vous retrouver entre amis ou en famille.

La Grande Scène Icelandic, Corderie Royale

Concerts création

Cette année encore, deux spectacles musicaux sont spécialement créés pour le public de Sœurs Jumelles. Durant ces concerts inédits en l'honneur de Michel Legrand et Dani, musique, chant, danse et images d'archives projetées se mêlent.

Théâtre de la Coupe d'Or

Concerts classiques

NOUVEAU LIEU

Le Festival s'enrichit d'un nouvel écrin, l'église historique de Rochefort. Un lieu dédié qui permet d'élargir notre palette en offrant les conditions idéales pour la musique classique. La musique, mais aussi et toujours l'image projetée avec les artistes solo ou en formation orchestrale.

Église Saint-Louis

Rencontres artistiques

FORMAT SIGNATURE

La rencontre artistique mêle prises de parole, projections d'images et performances artistiques. Sur scène, les musiciens s'accompagnent d'instruments pour raconter la composition pour l'image; les danseurs esquissent quelques pas créés pour le cinéma, la scène ou la publicité; les réalisateurs partagent des images de sessions d'enregistrement en studio. Des duos musique et image recréent quelques instants magiques de collaboration...

Théâtre de la Coupe d'Or

Village Sœurs Jumelles

Le festival pose ses valises au cœur de Rochefort sur la place Colbert et accueille artistes et partenaires pour des concerts et animations gratuites. La Scène ibis MUSIC met également à l'honneur les talents émergents, sélectionnés et programmés avec soin par France Bleu La Rochelle, partenaire fidèle du festival qui propose chaque jour en direct l'émission Décibels présentée par Emilie Mazoyer.

Place Colbert

Les Petites Sœurs Jumelles

NOUVEAUTÉ

À chacun son festival !

Cette année, le Festival Sœurs Jumelles inaugure un nouvel espace pour le jeune public, lui offrant une programmation artistique dédiée mêlant musique et image : ateliers créatifs, spectacles, jeux, surprises...

Confiez-nous vos enfants et appréciez le festival en toute sérénité !

Jardin du Théâtre, place Colbert

Rencontres professionnelles

Les rencontres professionnelles sont au cœur du Festival : débats, tables rondes, études de cas, speed meetings, pitch sessions, remises de prix & bourse... Des moments privilégiés où créateur.rice.s, compositeur.rice.s, réalisateur.rice.s, éditeur.rice.s et producteur.rice.s se rencontrent pour échanger, collaborer et explorer de nouvelles opportunités.

Trois jours autour de la Musique et de l'Image pour interroger les enjeux majeurs, développer de nouvelles collaborations et favoriser les échanges au sein d'un environnement stimulant et créatif.

Hôtel Mercure, Corderie Royale

Avant-premières

Soyez parmi les premiers à découvrir et apprécier des créations avant leur sortie officielle.

Dans l'atmosphère vibrante du festival, les avant-premières créent des moments spéciaux et enthousiasmants pour tous les cinéphiles.

Apollo ciné 8

Projections documentaires

NOUVEAU LIEU

Cette année, venez aussi découvrir ou redécouvrir une sélection de documentaires tous liés à la musique et l'image au sein d'un nouveau lieu : le cinémobile !

Cinémobile

Le Lab Sœurs Jumelles

Le Lab Sœurs Jumelles, une résidence unique de l'Image à la Musique initiée en 2023 et marainée par la comédienne et mannequin Audrey Marnay.

Le Lab invite des professionnel.le.s de l'Image à rencontrer six talents émergents de la musique. L'objectif est de discuter de la mise en image de la musique, partager des projets de manière confidentielle à l'Alhambra Studios, et enrichir la sphère visuelle de chaque artiste, contribuant ainsi à leur pleine expression artistique.

6 nouveaux talents rejoindront l'aventure pour cette seconde édition.

Alhambra Studio

Les Longitudes After pros

Dj résident : Erik Rug

Mercredi 26 juin 22h30-2h00

Dj set proposé par les Femmes s'en Mêlent
Sônge et Kely Boy

Judi 27 juin 22h30-2h00

Soirée « Dj Mehdi : Made in France »
Dj DVNO

Vendredi 28 juin

Dj set proposé par Mewem
Ultranouk : 22h30-00h00
Louise Pétrouchka : 00h-2h00

Samedi 29 juin 22h30-2h00
Cosmonection

Les Demoiselles
de Rochefort

Œuvre de Franck Ayrales
inaugurée le 25 juin 2022

Les concerts Grande Scène Icelandic

Corderie Royale



Judi 27 juin
MC★Solaar
Thomas de Pourquery
Calypso Valois
The Doug



Vendredi 28 juin
Olivia Ruiz
Imany Voodoo Cello
Clara Ysé
Nach



Samedi 29 juin
Etienne Daho
Voyou
Noor

Programme 6 Festival Sœurs Jumelles

Les concerts création

Théâtre de la Coupe d'Or



Mardi 25 juin
Les Umbrellas chantent
Michel Legrand
produit par Macha Méril



Mercredi 26 juin
Amour Toujours
Concert hommage à Dani avec Françoise Fabian, Keren Ann, Emmanuelle Seigner, Jil Caplan, Calypso Valois, Oiseau Joli, Emilie Marsh, Doriand
En coproduction avec le Festival de Marne

Programme 7 Festival Sœurs Jumelles

Les concerts classiques

Église Saint-Louis



Mardi 25 juin
Félicien Brut et
l'Orchestre d'harmonie de la Garde républicaine
L'accordéon fait son cinéma



Mercredi 26 juin
Marina Chiche
Récital inédit autour de Nadia Boulanger



Vendredi 28 juin
Alexandre Tharaud
Concert symphonique Cinéma
Avec l'Orchestre National Bordeaux Aquitaine



Samedi 29 juin
Shani Diluka
Bach et Philip Glass, résonances sacrées

Les avant-premières

Apollo Ciné 8



Mercredi 26 juin
Il était une fois Michel Legrand
De David Hertzog Dessites



Mardi 25 juin
Prodigieuses
De Frédéric et Valentin Potier



Mercredi 26 juin
Emilia Perez
De Jacques Audiard



Vendredi 28 juin
Les Femmes au Balcon
De Noémie Merlant



Jeudi 27 juin
La famille Hennedricks
De Laurence Arné



Samedi 29 juin
Le Comte de Monte Cristo
De Alexandre de La Patellière et Matthieu Delaporte

Rencontres artistiques

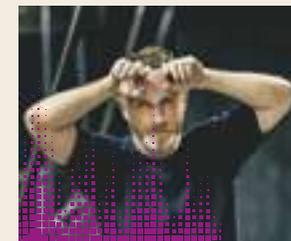
Théâtre de la Coupe d'Or



Jeudi 27 juin
Jacques Audiard,
Camille et Clément Ducol



Jeudi 27 juin
Anne Dudley
Et live accompagnée par Anne Gravois, suivi d'un regard croisé de compositrices avec Julie Roué



Jeudi 27 juin
Damien Jalet



Jeudi 27 juin
Dany Boon



Jeudi 27 juin
Maxime Le Forestier



Vendredi 28 juin
Sébastien Laudenbach
et Clément Ducol



Vendredi 28 juin
Thomas Cailley,
Benoît Rault et
Lionel Flairs



Samedi 29 juin
Mercedes Erra



Samedi 29 juin
Lisa Azuelos



Vendredi 28 juin
Camille Étienne, Pénélope Bagieu et Noémie Merlant



Samedi 29 juin
Sandrine Bonnaire
Suivi d'un échange avec
Emmanuelle Laborit.

LES CITÉS
MÉDIÉVALES
D'OCCITANIE,
CHAMPIONNES DE:
"Le temps
s'est

arrêté?,"

ACCOR RCS Nanterre 602 036 444 - Crédits photos: Thibault Pailloux
Conception: Hungry and Foolish - Conditions de ventes sur mercure.com

MERCURE
HOTELS

SUPPORTER OFFICIEL
DE NOS RÉGIONS
MEILLEUR PRIX GARANTI SUR
MERCURE.COM*



Mardi 25 juin

Village Sœurs Jumelles **Gratuit**

Place Colbert

Durant toute la semaine, le Festival investit la mythique **Place Colbert** pour promouvoir rencontres et échanges avec le plus grand nombre au sein d'un **espace gratuit et ouvert à tous.tes**. Pour ce début de festival, retrouvons-nous au cœur de la ville pour partager musique, image et joie !

Stands VR, Maison pour l'égalité, Far, Boutique Sœurs Jumelles
de 15h30 à 20h

Scène Ibis MUSIC

Concert Klem H ————— 16h00

Inauguration du festival animée par Emilie Mazoyer,
accompagnée de cinq musiciens de l'Orchestre
d'harmonie de la Garde républicaine ————— 17h00

Flashmob - Venez danser ! La Compagnie Pyramid —17h30

Concert Frank ————— 18h00

Concerts création **Billetterie**

Théâtre de la Coupe d'Or

INÉDIT

Les Umbrellas chantent Michel Legrand
produit par Macha Méril ————— 21h00

Le spectacle sera précédé d'un échange entre Macha Méril et Stéphane Lerouge, spécialiste de la musique au cinéma et proche de Michel Legrand. Macha Méril dédicacera son dernier livre à la fin du spectacle.

Pour l'ouverture du Festival Sœurs Jumelles, ce spectacle inédit et produit par Macha Méril fait revivre la musique de Michel Legrand et l'univers de Jacques Demy dans une biographie musicale et une mise en scène pleine d'allégresse, de joie et de gaieté portées par 4 chanteur.euse.s et danseur.euse.s, et 2 musiciens de la compagnie Les Umbrellas. Cette nouvelle création innove : en plus de musiques, d'images projetées, de chants, de danses, Stéphane Druet Toukaieff le metteur en scène, fait littéralement sortir de l'écran ses interprètes !

Concerts classiques

Gratuit sur inscription

Église Saint-Louis

Complet

Félicien Brut et l'Orchestre d'harmonie de la Garde républicaine *L'accordéon fait son cinéma* ————— 19h00

C'est la rencontre entre un accordéoniste déjà légendaire, Félicien Brut et l'Orchestre de la Garde républicaine. Une association inédite pour un événement faisant la part belle au cinéma, avec des œuvres d'Ennio Morricone, Vladimir Cosma, Michel Legrand, Leonard Bernstein et Pietro Mascagni. Le concert sera dirigé par François Boulanger, à la tête de l'Orchestre d'harmonie de la Garde républicaine depuis 1997.



Avant-première **Billetterie**

Apollo Ciné 8

Prodigieuses ————— 20h00

De Frédéric et Valentin Potier ————— 1h47-VF

En présence des réalisateurs et des comédiens

Mélanie Robert et Franck Dubosc.

En partenariat avec le Festival du Film Francophone

d'Angoulême.

D'après l'histoire des sœurs jumelles Pleynet. Les sœurs Vallois sont admises à 18 ans à l'université de musique de Karlsruhe auprès de l'éminent Klaus Lenhardt. Mais une maladie orpheline atteint les mains de l'une d'elles et la stoppe dans son ascension. Alors que sa sœur rayonne, elle ne tarde pas à subir le même sort. Incapable d'imaginer leur vie sans piano, les jumelles vont développer ensemble une technique unique au monde et devenir ainsi, plus que jamais, "prodigieuses" ...



YOU ARE WHAT
YOU DRINK.™
BE EXCEPTIONAL.



Mercredi 26 juin

Village Sœurs Jumelles **Gratuit**

Place Colbert

Stands Boutiques Sœurs Jumelles, Disquaire Noir et Feu, Far, Stand-up, Résonantes, Maison pour l'égalité, VR — de 15h à 20h

Scène ibis MUSIC

Concert Cassien — 15h30

Concert Celia Kameni — 16h30

Concert France Bleu Rehab — 17h40

Émission en direct Décibels de France Bleu présentée par Emilie Mazoyer — 19h00

Concerts création **Billetterie**

Théâtre de la Coupe d'Or

INÉDIT

Amour toujours, spectacle en hommage à Dani — 20h30
Avec sur scène Françoise Fabian, Keren Ann, Emmanuelle Seigner, Jil Caplan, Calypso Valois, Oiseau Joli, Emilie Marsh, Doriand.

Direction musicale : Edith Fambuena et Emilie Marsh
Guitares : Emilie Marsh et Edith Fambuena
Basse : Marie Lalonde
Batterie/spd : Vivien Bouchet
Création lumière : Laurence Duhamel
Son : Audrey Schiavi
Mise en scène Judith Henry
Avec le soutien de Réjane Lacoste.

Le Festival Sœurs Jumelles propose au travers de ce concert, créé en co-production avec le Festival de Marne et en résidence à La Sirène, une grande fête autour de celle qui a nous a enchantés et a chanté pour la dernière fois à Rochefort en 2022. Sur scène des invités qui auraient pu être tour à tour ses sœurs, ses enfants, ses meilleurs amis, chanteront les plus beaux titres de Dani, accompagnés d'images inédites entre archives personnelles et extraits retrouvés par l'Ina Madelen.

Le concert sera précédé de la remise du Prix *Women In Motion* Talent Émergent par Julie Gayet et Joseph Ghosn à l'artiste lauréate Solann. Avec la complicité de Madame Figaro.

Concerts classiques **Billetterie**

Église Saint-Louis

Marina Chiche — 18h30

Récital inédit autour de Nadia Boulanger

1ère partie : Faustine de Mones et Marie-Jeanne Serero

Ce récital rend hommage à Nadia Boulanger, une figure emblématique du XXème siècle, qui a formé des générations de compositeurs de Philip Glass à Astor Piazzolla en passant par Michel Legrand.

Marina Chiche nous racontera la vie et l'œuvre de Mademoiselle (comme elle était nommée par ses élèves), avec la projection d'images et de vidéos, avec sa prose qui en fait une oratrice hors pair mais surtout avec son violon. Marina Chiche dédicacera son dernier livre à la fin du spectacle.

Avant-première **Billetterie**

Apollo Ciné 8

INÉDIT

Il était une fois Michel Legrand — 15h30

De David Hertzog Dessites — 1h56 - VF

En sa présence
Une plongée dans la carrière et l'intimité de Michel Legrand, qu'on ne présente plus à Rochefort ! Musicien de jazz et compositeur hors normes, il a marqué l'histoire du cinéma. Grâce à des archives et témoignages inédits, le film revient sur l'incroyable richesse d'une vie dédiée à la musique et le parcours d'un homme qui, jusqu'au bout, aura magistralement servi son art.

Emilia Perez — 20h00
De Jacques Audiard — 2h10 - VOSTF
En sa présence et celle des compositeur.rices Clément Ducol et Camille et du chorégraphe Damien Jalet
Une comédie musicale couronnée du Prix du jury et du Prix d'interprétation féminine au dernier Festival de Cannes. Surqualifiée et surexploitée, Rita use de ses talents d'avocate au service d'un gros cabinet plus enclin à blanchir des criminels qu'à servir la justice. Mais une porte de sortie inespérée s'ouvre à elle en aidant le chef de cartel Manitas à se retirer des affaires et réaliser le plan qu'il peaufine en secret depuis des années : devenir enfin la femme qu'il a toujours rêvé d'être.

Projections documentaires

Billetterie

Cinémobile, Corderie Royale

Michel Legrand : Barbara Streisand

En partenariat avec INA Madelen — 10h30

De André Halimi — 41 min - VOSTF

En présence de Stéphane Lerouge, spécialiste de la musique au cinéma et proche de Michel Legrand.

INA Madelen nous propose de découvrir une conversation inédite de Michel Legrand sur son travail avec Barbara Streisand.

Suivi de **Concert inédit de Michel Legrand et Sarah Vaughan**

De Jean-Christophe Averty — 30 min - VF

Festival de Jazz d'Antibes, été 1982. Quelques heures avant le concert Sarah Vaughan et Michel Legrand se retrouvent pour répéter. 7 ans après la sortie de leur album commun, ils avouent ne plus se souvenir des paroles et de la musique. Qu'à cela ne tienne, le jazz trouve sa puissance dans l'improvisation !

INÉDIT

Conversation avec Martin Scorsese, en notes et en images — 14h30

De Clara et Julia Kuperberg — 53 min - VOSTF

En présence des réalisatrices
Scorsese nous partage son amour de la musique à travers sa filmographie. Une masterclass inédite.

Carte blanche au festival Rock This Town de Pau

Scream of my blood a Gogol Bordello story — 16h30

de Nate Pommer et Eric Weinrib — 1h39 - VOSTF

Présentée par Xavier Le Falher, Délégué Général du Festival Rock This Town.

Grâce à des archives photo et vidéo inédites couvrant deux décennies, on suit l'épopée d'Eugene Hütz, leader du groupe Gogol Bordello. Romanichel né en Ukraine, Hütz a fui sa patrie lors de la catastrophe de Tchernobyl. Aux Etats-Unis, adolescent, il se trouve une nouvelle famille de musiciens. Ensemble, ils forment une nation musicale vibrante d'énergie électrique et de joie.



Michel Legrand : Barbara Streisand, André Halimi



Conversation avec Martin Scorsese, en notes et en image, Clara et Julia Kuperberg

Le leader
de l'affichage
transports

POUR
UNE
PUBLICITÉ
UTILE

Jeudi 27 juin

Village Sœurs Jumelles **Gratuit**

Place Colbert

Stand VR, Stand up, Résonantes, Maison pour l'égalité, Boutique Sœurs Jumelles, Disquaire Noir et Feu, Fondation pour l'Audition, Matmut pour les arts — de 15h à 20h

Scène ibis MUSIC

Concert France Bleu Victoria Sio — 15h30

Concert Kokopeli — 16h30

Concert Odin — 17h30

Émission en direct Décibels de France Bleu présentée par Emilie Mazoyer — 19h00

Les concerts Grande Scène **Billetterie**

Corderie Royale

The Doug — 20h00

Un mélange de rap, de rock et de nouvelle chanson française pour une œuvre intime, aussi belle que désespérée. Il a déjà fait les premières parties d'Eddy de Pretto et de Gaëtan Roussel. Son flow fougueux et unique rappelle les premières heures de Fauve ou de Bashung, tandis que ses textes touchants évoquent la jeunesse, l'amour et la vie avec une sensibilité à fleur de peau.

Calypso Valois — 20h30

Calypso Valois n'aime pas le ton sur ton, ni les sonorités fades ou les textes tièdes. Elle annonce pour le printemps 2024 son nouvel album. Façonnée à l'aune d'un romantisme total, sans compromis et profondément excitante, la pop magnétique de Calypso Valois est autant mémorable qu'allergique aux tendances. Qu'importent les épreuves et les défaillances, dansons, qu'on le veuille ou non – à la vie, à la mort. À l'amour.

Thomas de Pourquery — 21h35

On connaît bien le chanteur compositeur et saxophoniste pour sa curiosité sans bornes, vu aussi bien aux côtés de Jeanne Added que de Metronomy ou Oxmo Puccino. Pour prolonger son épopée astrale, il nous invite pour un voyage durant lequel il présentera son nouveau groupe composé de Sylvain Daniel et David Aknin à la rythmique, Étienne Jaumet (Zombie Zombie) le synthé et saxo fou ainsi qu'Akemi Fujimori (Naïve new beaters) aux claviers stratosphériques.

MC Solaar — 23h00

Pionnier du rap français dans les années 90, MC Solaar continue de s'affirmer comme l'une des plus belles plumes de la scène francophone. Son style particulier, poétique et ludique s'impose. MC Solaar a véritablement démocratisé le mouvement rap en France. Après de multiples distinctions, dont 5 Victoires de la musique et de nombreux disques d'or, MC Solaar fait son retour en 2024 avec l'album « Triptyque : Lueurs célestes ». 25 ans après la sortie de son dernier disque. Chansigne sur une chanson & mise à disposition de gilets vibrants

Rencontres artistiques **Billetterie**

Théâtre de la Coupe d'Or

Rencontre avec Jacques Audiard, Camille, et Clément Ducol — 11h00

Animée par Marilynne Letertre
« Un prophète », « Dheepan », « De battre mon cœur s'est arrêté »... On ne présente plus Jacques Audiard. Après son succès à Cannes avec sa comédie musicale « Emilia Perez » (Prix du Jury et Prix d'ensemble pour les actrices), le réalisateur incontournable du cinéma français et international nous fait l'honneur de sa présence. Il sera accompagné des compositeurs Camille et Clément Ducol, le formidable duo derrière la musique du film.

Suivi de la Rencontre avec Damien Jalet

Animée par Claire Tran
Le talentueux danseur et chorégraphe belge Damien Jalet, qui a chorégraphié les scènes de danse d'« Emilia Perez », nous parlera de son travail. Fort de ses collaborations audiovisuelles avec Luca Guadagnino (pour le remake du film « Suspiria ») et Paul Thomas Anderson (pour le court-métrage « Anima »), Damien Jalet reviendra sur son rapport musical à la danse et au mouvement.

Rencontre avec Anne Dudley — 15h00

Animée par Alex Jaffray
Anne Dudley est membre fondatrice du groupe Art of Noise, l'un des pionniers dans l'utilisation des samples et dont l'influence est aujourd'hui incontestable. Pluridisciplinaire, elle compose aussi des musiques de films. Son talent a notamment été récompensé par un Oscar pour « Full Monty » et un César pour « Elle » de Paul Verhoeven. À l'occasion de Sœurs Jumelles et sur l'une de ses compositions, Anne Dudley formera un duo avec la violoniste Anne Gravois. Un live musical inédit suivi d'un échange avec Julie Roué... Ensemble, elles se livrent sur leurs méthodes de travail, leurs différentes cultures de la musique, l'une anglophone, l'autre francophone, ainsi que sur la place des femmes dans les industries culturelles et créatives.

Rencontre avec Dany Boon — 17h00

Animée par Marilynne Letertre
À l'occasion de la sortie du film de Laurence Arné, « La Famille Hennedricks », qu'il vient présenter en avant-première au festival, l'acteur et réalisateur Dany Boon fait un détour du côté du Théâtre de la Coupe d'Or pour évoquer son lien à la musique dans les moments forts de sa carrière, du one-man show au cinéma dont le plus gros succès du box office français (« Bienvenue chez les Ch'tis »).

Complet

Rencontre avec Maxime Le Forestier — 20h30

Avec la participation de la Chorale du Conservatoire de Rochefort. Animée par Eric Fottorino.
Rencontre en musique et en images avec la participation de la Chorale du Conservatoire de Rochefort. Avec toute l'authenticité qui le caractérise, Maxime Le Forestier partage un moment intime et musical entouré de son fils Arthur, son complice à la guitare, et de l'écrivain-journaliste Eric Fottorino. Doté d'une jolie voix de soprano, c'est par le chant choral que l'artiste a débuté. Il ne l'a jamais oublié. Avec 98 élèves de la chorale du Conservatoire de Rochefort Océan qui interprètent deux de ses chansons, il réenchante à nouveau l'harmonie des voix humaines.
Chansigne, interprétation en LSF et mise à disposition de gilets vibrants.

Avant-premières **Billetterie**

Apollo Ciné 8

INÉDIT

Battements d'Est — 16h00

Mise en avant des artistes de Charente Maritime
De Julia Vandal, Kenza Rautureau et Nolwenn Skolle
En présence des co-auteurs — 53 min-VOSTF
Une danseuse, une compositrice et une réalisatrice partent en Croatie, en Roumanie et en Serbie à la rencontre d'artistes pour mettre à l'épreuve leurs idées reçues sur l'Est de l'Europe. Des histoires où les engagements individuels lient l'intime au politique, le passé au présent.

La famille Hennedricks — 20h00

De Laurence Arné — 1h38-VF
Présence de la réalisatrice, de Dany Boon et des compositeurs Jil et Jul Bensenior (Jil is Lucky). Justine embarque sa famille recomposée dans un road trip pour souder leurs liens. Va naître de ce chaos, un groupe de musique « Les Hennedricks », où chacun est libre de s'exprimer. Au rythme de flûte de Pan, du Cajón et de la guitare, laissez-vous embarquer dans cette comédie déjantée.
Film sous-titré pour sourds et malentendants, échanges traduits en LSF.

Quand ça commence dans 5 minutes et que la pression monte dans le salon. Quand Léa a l'âge d'avoir son premier portable. Quand on a envie d'être seul mais pas déconnecté. Quand on veut savoir ce qui se passe chez soi quand on n'y est pas. Quand on a 4 heures de train à tuer et 4 épisodes avant de savoir qui est le tueur. Quand son business est à Paris et les investisseurs à Varsovie. Quand on ne peut plus rien faire pour son téléphone mais qu'on doit pouvoir encore en faire quelque chose. Quand on ne sait pas comment ça marche ce truc. Quand on clique un peu trop vite et qu'il est déjà trop tard. Quand on est content de vivre enfin seul mais qu'on ne peut pas vivre sans Wifi, Orange

est là

Jeudi 27 juin

Projections documentaires Billetterie

Cinémobile, Corderie Royale



Ce que le temps a donné à l'homme - Jacques Higelin par Sandrine Bonnaire ————— 10h00
De Sandrine Bonnaire ————— 53 min - VF
En présence de Sandrine Bonnaire.
Sandrine Bonnaire présente un Jacques Higelin différent, en posant son regard de réalisatrice, à la fois tendre, incisif et intime sur le chanteur auteur compositeur, loin de son image exubérante.



Marianne Faithfull, fleur d'âme ————— 11h30
De Sandrine Bonnaire ————— 62 min - VF
Séance animée par l'Association Rochefort sur toile en présence de Sandrine Bonnaire.
Sandrine Bonnaire raconte le parcours incroyable de Marianne Faithfull, ses mille-vies, ses rencontres avec les plus grands et son expérience de vie hors norme.

Pause jeu vidéo ————— 13h00
Venez-vous dégourdir les jambes dans le cinémobile avec le dernier Just Dance Ubisoft. Une autre façon de vivre les jeux avec un grand écran et un son Dolby.

Life on Mars(eille) (épisode 1) ————— 14h00
En partenariat avec Mediawan et en présence d'Astrid Ozanne, directrice des productions Imagissime - Mediawan
Une série de 4 x 20min réalisée par Raphaël Chatelain avec Olivier Lemaire.
Venus des 4 coins du monde, un petit groupe de danseurs du Ballet national de Marseille forment une bande soudée qui a trouvé dans la Cité Phocéenne un espace de liberté où ils peuvent vivre comme ils l'entendent. Pourtant, à mesure que la confiance en soi de chacun grandit, leurs rêves et ambitions personnelles les amènent à imaginer une vie loin de leur bulle marseillaise et de leurs amis.



INÉDIT
DJ Mehdi : Made in France (épisodes 1 et 2) ————— 15h00
Série de Thibaut de Longeville ————— 37 min et 46 min - VF
En sa présence et celle du graphiste et réalisateur SO-Me. L'épopée de DJ Mehdi, une aventure unique qui connecte les deux mouvements musicaux les plus populaires de ces 30 dernières années - le hip-hop et l'électro - à travers l'itinéraire exceptionnel d'un véritable génie musical dont les œuvres ont profondément impacté ces deux cultures, mais dont l'histoire reste encore inconnue du grand public.



INÉDIT
Jacques Demy, le rose et le noir ————— 17h30
De Florence Platarets ————— 1h28 - VF
En sa présence.
A travers des images exceptionnelles, des archives familiales et personnelles inédites, Jacques Demy se raconte. Des premières expérimentations cinématographiques dans le grenier du garage de son père jusqu'à son dernier film, « Jacques Demy, le rose et le noir », le rose et le noir retrace le parcours d'un enchanteur.

Vendredi 28 juin

Village Sœurs Jumelles **Gratuit**

Place Colbert

Stands VR, Sérigraphie avec MJ Décor, Stand up, Résonantes, Maison pour l'égalité, Boutique Sœurs Jumelles, Disquaire Noir et Feu, Matmut pour les arts

15h à 20h

Scène ibis MUSIC

Émission spéciale France Bleu La Rochelle en direct de la Place Colbert 15h30 à 18h30

Émission en direct Décibels de France Bleu présentée par Emilie Mazoyer 19h00

Les concerts Grande Scène

Billetterie

La Grande Scène Icelandic, Corderie Royale

Nach 20h00
« Faire Peau Neuve. Se réinventer. Oser. Se libérer. Exister. Après 3 albums dans une très belle maison de disque, j'ai décidé de monter mon propre label Anna Chedid Publishing afin de me sentir la plus libre et créative possible. Cette autonomisation m'a permis d'aller au bout de ma vision artistique et de décliner l'histoire de « Peau Neuve » sous plusieurs formes. « Peau Neuve » c'est un album mais aussi un film musical, un livre et un spectacle » Nach.

Clara Ysé 20h45
À écouter Clara Ysé, ses mots-cavalcade, ses vers-prophétie, sa voix qui s'arcoute de l'ombre à la lumière, on croit voir le poème incarné. La chanteuse-poète et ses musiciens prodiges nous fraient un chemin dans une forêt aux symboles inclassables tant ils empruntent et synthétisent des rythmes-mythes variés. Chanson française, polyphonies épiques, fusion, l'artiste avance, en équilibre, entre des mondes, au bord des mots, et les unit dans un spectacle puissant, envoûtant et généreux.

Imany Voodoo Cello 21h50
Imany est capable de tout. Se distinguer au sein d'une famille nombreuse, faire ses classes mannequin à New York avant de réaliser qu'il ne faut plus résister à l'appel de la musique, monter sur scène pour ne plus jamais en descendre. Imany est aussi capable de lever le tabou sur l'endométrie et de s'engager aux côtés de l'association ENDO mind, et, aujourd'hui, de réunir huit violoncelles autour d'elle pour un album de reprises qui deviennent, sans oublier leurs racines, des chansons d'Imany.

Olivia Ruiz 23h10
Sept ans se sont écoulés depuis son dernier album, pourtant Olivia Ruiz n'a jamais quitté la scène. Elle arpente les librairies où ses deux romans ont rencontré un immense succès (plus d'un million de lecteurs), et les théâtres où elle s'est produite avec le spectacle Bouches Cousues. Elle revient aujourd'hui avec un nouvel album qui parle à toutes celles et ceux qui ne veulent pas abdiquer devant les diktats ambiants. Sur une musique parfaitement équilibrée entre la moiteur d'un rythme latin et les grondements rageurs de l'électronique, vos corps entiers vibreront avec d'Olivia Ruiz.

Rencontres artistiques **Billetterie**

Théâtre de la Coupe d'Or

Rencontre Sébastien Laudenbach et Clément Ducol 11h00
Animée par Benoît Basirico
En partenariat avec la SACD Couronné cette année du César du meilleur film d'animation pour « Linda veut du poulet ! », co-réalisé avec Chiara Malta, Sébastien Laudenbach raconte son lien particulier avec la musique. À travers la réalisation de clips pour Dominique A, il a exploré d'autres pistes de travail entre image et musique. Le temps passé en sa compagnie ne pouvait se dérouler sans la présence du 3^{ème} auteur de « Linda veut du poulet ! », le compositeur Clément Ducol.

Rencontre Thomas Cailley, Benoît Rault et Lionel Flairs

15h00

2023 a sans aucun doute été marquée par la sortie du fantastique film de Thomas Cailley « Le Règne Animal » sacré aux César (5 prix) et plébiscité par le public (plus d'un million d'entrées en France). Le réalisateur vient évoquer sa filmographie, depuis son premier court-métrage « Paris Shanghai » en 2011 jusqu'à aujourd'hui. Benoît Rault et Lionel Flairs, compositeurs des bandes originales de la série « Ad Vitam » et du film « Les Combattants », l'accompagnent sur scène. Ensemble, ils reviennent sur leur collaboration et l'importance de la musique dans l'oeuvre de Thomas Cailley.

Rencontre avec Camille Étienne, Pénélope Bagieu et Noémie Merlant

17h00

Animée par Guillemette Odicino.
A seulement 26 ans, Camille Étienne est depuis plusieurs années une des figures de proue des mouvements écologiques en France. Engagée pour la justice sociale et climatique, elle est présente au festival Sœurs Jumelles pour parler de l'importance de l'art dans ses combats. Elle dialogue avec la dessinatrice et autrice Pénélope Bagieu, dont on a pu apprécier le talent dans les bandes dessinées « Les Culottées » et avec la comédienne et réalisatrice Noémie Merlant, Césarisée pour sa prestation dans L'Innocent de Louis Garrel et réalisatrice du film « Les Femmes au balcon » présenté en avant-première au Festival de Cannes et à Rochefort !

Concerts classiques **Billetterie**

Église Saint-Louis

Complet

Alexandre Tharaud 17h45
Concert symphonique cinéma avec l'Orchestre National Bordeaux Aquitaine sous la direction de Lucie Leguay.

1^{ère} partie : Anna et Anastassia Touloukian de l'École normale de musique de Paris

Alexandre Tharaud, accompagné de trente-cinq musiciens de l'Orchestre National de Bordeaux, présente les musiques de films de sa vie, avec des arrangements des grandes pages d'Ennio Morricone (Cinéma Paradiso, La Banquière), Vladimir Cosma (L'As des as, Le Grand Blond avec une chaussure noire), John Williams (La Liste de Schindler), Michel Legrand (Les Demoiselles de Rochefort, L'Été 42) Philippe Sarde (Le Chat, Les choses de la vie), Gabriel Yared (L'Amant), Claude Bolling (Borsalino), Francis Lay (Un homme qui me plaît).

Avant-premières **Billetterie**

Apollo Ciné 8

Les femmes au balcon 20h00
De Noémie Merlant en sa présence ainsi que celle de la comédienne Sanda Codreanu et de Matthieu Sibony, superviseur musical 1h45-VF
Ces femmes au balcon pourraient être notre bande de copines, à rêver devant un beau gosse, pendant une canicule. Noémie Merlant nous raconte avec les codes des films de genre, l'injustice subie par les femmes et valorise avec humour la sororité, et repense l'équilibre entre hommes et femmes.

Projections documentaires

Billetterie

Cinémobile, Corderie Royale



Olivia Ruiz, Star'activiste 10h00
De Didier Varrod 52 min - VF

En sa présence et celle d'Olivia Ruiz.
En 2004, Olivia Ruiz revient sur son expérience en tant que résidente de la première promotion de la Star Academy. Ce documentaire montre son envie de ne pas faire de compromis sur son travail. Suivi d'un échange avec le public en présence de Didier Varrod et d'Olivia Ruiz puis de la projection de **Olivia Ruiz, Faso Hip hop** de Didier Varrod 26 min - VF



Keiko Kishi, une femme libre 12h15
De Pascal-Alex Vincent 52 min - VOSTF

En sa présence et celle de la compositrice Delphine Ciampi Ellis. Elle fut longtemps la seule actrice japonaise connue dans le monde entier. La plus libre et la plus insoumise aussi. Quand en 1957, au faite de sa gloire, Keiko Kishi épouse le cinéaste français Yves Ciampi et le suit en Europe, elle indigne le Japon tout entier. De cette transgression, inimaginable en son temps, va découler un incroyable destin de femme pionnière, nomade et militante. On y découvre son parcours de productrice, de femme journaliste en France, un double parcours dans 2 cultures.

Pause Jeu vidéo 13h45
Venez-vous divertir dans le cinémobile avec Mario Kart. Une autre façon de vivre les jeux avec un grand écran et un son Dolby.
Accès sur présentation d'un billet ou d'une accréditation.



INÉDIT

Maxime Le Forestier L'enchanteur 15h00
De Benoît Vlietinck 1h30 - VF

En sa présence et celle de Maxime Le Forestier.
Maxime Le Forestier, 50 ans de carrière et des mélodies qui nous accompagnent de génération en génération. C'est chez lui, dans sa maison du Loir-et-Cher, que l'artiste se confie sur son parcours, ses plus belles rencontres, et un certain art de vivre ramené d'une « maison bleue ». Un portrait largement enrichi d'archives françaises et belges, de photos personnelles, et de nombreux témoignages de ses fils et de nombreuses personnalités comme Daniel Auteuil, Zazie, Francis Cabrel, Vanessa Paradis, Thomas Dutronc ou encore Jacques Weber.

Suivi d'une projection Doc Ina Madelen

Les films amateurs de Georges Brassens 17 min - VF
réalisé par Jean L'Hôte



Brigitte Fontaine, réveiller les vivants 18h00
Réalisé par Benoît Mouchart, Yann Orhan et Aurélien Guégan 52 min - VF

En présence de Benoît Mouchart et des productrices Catherine Rouault et Aurélie Ullrich.
Dans les années 90/2000, Brigitte Fontaine s'est rendue célèbre par sa déroutante prédilection à faire voler en éclats les convenances du ronron promotionnel. A cause de cette attitude disruptive, son parcours reste mal connu. Pourtant, elle a exploré, par son humour et sa poésie, une foule de thèmes en résonance avec les révoltes contemporaines.

MONTBLANC LEGEND BLUE



LE NOUVEAU PARFUM POUR HOMME



Samedi 29 juin

Village Sœurs Jumelles **Gratuit**

Place Colbert

Stand VR, Sérigraphie avec MJ Décor, Stand up, Résonantes, Maison pour l'égalité, Boutique Sœurs Jumelles, Disquaire Noir et Feu de 15h à 20h

Scène ibis MUSIC

Concert Au p'tit Bonheur 15h00

Remise de la distinction numérique INA
Maxime Le Forestier et Sandrine Bonnaire 16h00

Concert Bandit Bandit 17h00

BAM Karaoke 20h00

Les concerts Grande Scène

Billetterie

Corderie Royale

Noor 20h00

Auteure, compositrice et productrice, Noor écrit depuis son enfance. Elle intègre Berklee College of Music, où elle découvre le piano. Elle y compose ses premières chansons. Un univers intimiste, une voix qui intrigue, Noor dissèque l'amour sur des productions aux sonorités pop et electro.

Voyou 20h50

Son dernier album "Les Royaumes Minuscules", s'écoute comme si la musique avait des bras et nous enveloppait, à la manière d'une amie ou d'un animal. Sensibles et chaleureux, les 11 morceaux qui le composent ont tous un corps et une histoire.

Etienne Daho 22h30

« Depuis quelques années, j'ai souvent délaissé les grandes salles pour des théâtres que j'aime (Olympia, Pleyel...) et me suis installé dans une proximité agréable. Avec cet album, j'ai envie de sortir de ma zone de confort et de vous embarquer ailleurs, pour vous offrir un show avec une énergie différente, celle des grands espaces et des festivals d'été. Le choix des chansons, des tableaux, la scénographie et les lumières m'obsèdent et je me prépare déjà à ces prochaines retrouvailles avec vous. Hâte !!!! » Etienne Daho

Rencontres artistiques **Billetterie**

Théâtre de la Coupe d'Or

Rencontre avec Mercedes Erra 11h30

Animée par Guillemette Odicino.
Mercedes Erra est Fondatrice et Présidente de BETC, première agence française de publicité et classée en 2023 agence la plus créative au monde par le Warc. Elle nous parle de son parcours exceptionnel et de ses multiples engagements, de l'impact de l'image et de la créativité dans nos vies. Une rencontre inspirante en musique et en images !

Projection inédite de My Way 14h30

De Thierry Teston en collaboration avec Lisa Azuelos

78 min-VF
« My Way » est bien plus qu'une chanson ; cette partition majeure a traversé époques, frontières et générations. C'est un hymne qui s'est imposé comme une partie de nous-mêmes et s'est inscrit durablement dans l'Histoire de la musique. À la manière d'un biopic « My Way » documente la naissance d'une chanson mythique et son entrée au panthéon de la culture populaire.

Rencontre avec Lisa Azuelos 16h00

Animée par Guillemette Odicino.
Lisa Azuelos, réalisatrice et scénariste, entre autres de « Lol » et « Dalida » accorde une place centrale à la musique dans ses films. Lors de cette rencontre, elle se livre sur la place de la musique dans son travail.

Rencontre avec Sandrine Bonnaire 17h30

Suivi d'un échange avec Emmanuelle Laborit.
Rencontre sous-titrée et interprétée en LSF.
En partant de ses réalisations et de ses influences, l'actrice-réalisatrice Sandrine Bonnaire revient la place de la musique dans ses films de fiction, ses documentaires et son métier

d'actrice. Avec Emmanuelle Laborit, elles échangent sur le rôle de la musique dans leur vie et leurs parcours artistiques. Une perception inédite de la musique qui nous montre que celle-ci peut être ressentie et écoutée différemment. Cette année, à Sœurs Jumelles, avec les gilets Sound X lors des concerts, l'expérience est ainsi entière.

Concerts classiques **Billetterie**

Église Saint-Louis

Shani Diluka 19h00

Avec la participation d'Hippolyte Girardot et Julie Gayet

1^{ère} partie : Marie & Clara Becker de l'École normale de musique de Paris

La musique de Bach a toujours révélé la sacralité des images de Tarkovski, aussi bien que la profondeur de la pensée de Bergman. Le piano de Shani Diluka mettra en miroir la musique de ce grand architecte avec la solitude méditative des œuvres de Philip Glass qui a offert ses plus belles pages au film « The Hours ». Le rapport entre sa musique hypnotique et le mouvement des images a toujours fait écho à la spiritualité et à l'élévation de Bach. Tel est le voyage de ce récital où images et contemplation entrèrent en résonance.

Avant-premières **Billetterie**

Apollo Ciné 8

Zak & Wowo, La légende de Lendarys 15h45

De Philippe Duchêne et Jean-Baptiste Cuvelier 1h20-VF
En leur présence et celle du compositeur John Mamann. Le film raconte l'aventure extraordinaire de trois adolescents et de leur drôle d'acolyte Wowo, héros malgré eux d'une quête pour sauver le monde merveilleux qui les entoure. Alliant des valeurs telles que la fraternité, l'amitié et le premier amour, ce film d'animation est à destination des enfants et adolescents.

Le comte de Monte Cristo 19h30

De Alexandre de La Patellière et Matthieu Delaporte 2h56-VF
En leur présence et celle des comédiens Patrick Mille, Vassili Schneider, Adèle Simphal et du compositeur Jérôme Rebotier.
Animée par Guillemette Odicino.
Marseille 1815, Edmond Dantès est enfermé au château d'If pour un crime qu'il n'a pas commis. Après quatorze années de détention, il parvient à s'évader et orchestre sa vengeance. Sous de multiples identités dont celle du Comte de Monte-Cristo, Dantès séduit ceux qui l'ont trahi par le passé pour mieux les abattre. Mais à quel prix ?

Dimanche 30 juin

Projection de clôture **Billetterie**

Apollo Ciné 8

J'enrage de son absence 10h15

De Sandrine Bonnaire 1h38-VF

Animée par l'association Rochefort sur Toiles.
Pour clore le festival, Sandrine Bonnaire, notre invitée d'honneur, a carte blanche et nous fait découvrir sa seule réalisation de fiction.



ANDROS

LA VIE EN COULEUR

NOUVEAU



À chacun son festival !

Cette année, le Festival Sœurs Jumelles inaugure un nouvel espace pour le jeune public, lui offrant une programmation artistique dédiée mêlant musique et image : ateliers créatifs, spectacles, jeux, surprises...
Confiez-nous vos enfants et appréciez le festival en toute sérénité !

Au Jardin du Théâtre

GRATUIT - SUR INSCRIPTION

Exclusivement réservé aux enfants des festivaliers, accrédités et bénévoles.

EN CONTINU
Espace lecture, malle à déguisements, bar à paillettes, jeux de sociétés, ludothèque...

VENDREDI 28 JUIN

Animation Mash-Up Table — de 18h00 à 20h00
Initiation au montage - Intervenant : F.A.R (Fond Audiovisuel de Recherche). Tous les petits fans de cinéma découvrent et s'initient à l'une des étapes cruciales de la fabrication d'un film : le montage, grâce à la Mash-Up Table !

Animation Comprendre les handicaps grâce au cinéma — de 18h00 à 20h00
Intervenant : F.A.R (Fond Audiovisuel de Recherche). Cet atelier s'appuie sur le Kit Handicap, développé par les associations "Passeurs d'Images" et "L'archipel des Lucioles". Le Kit Handicap comprend un corpus de 13 courts-métrages qui sont autant d'entrées pour échanger autour des handicaps. Chaque film, à sa façon, avec humour, poésie ou réalisme bouscule les représentations et invite à découvrir un nouveau parcours de vie.

Spectacle West Cast Story — de 21h00 à 22h30
Artiste : Monsieur Mouch. Une histoire de chats et de chiens qui se font la guerre dans le quartier, au grand dam de Toto et Mustafa qui voudraient chanter ensemble, malgré leur différence. Présenté et chanté par Mr Mouch, ce spectacle est drôle et sérieux à la fois !

Veillée — de 22h30 à 23h30
Lecture de contes, parties de loup-garou et autres jeux sous les étoiles...

SAMEDI 29 JUIN

Brunch musical parents-enfants — de 12h30 à 13h00
Les Petites Sœurs Jumelles vous propose un moment privilégié réunissant toute la famille autour d'un brunch proposé par La Petite Kabane pour clore cette édition 2024 en beauté ! Attention, les enfants doivent obligatoirement venir accompagnés.

Spectacle Martin Boyer et Les Zikos — de 13h00 à 14h00
Plongez dans l'ambiance festive et conviviale de Martin Boyer accompagné des Zikos : un spectacle où la mandoline, le ukulélé ou encore le saxophone vous emmènent pour un voyage musical, traversant différents styles avec humour et bonne humeur.

Animation Initiation à la sérigraphie — de 14h30 à 16h00
Intervenant : Atelier Les Mots Cyan. Initie-toi à la sérigraphie et repars avec ton cadeau aux couleurs des Petites Sœurs Jumelles ! N'oublie pas d'apporter ton support en tissu (t-shirt, tote bag : uni, blanc et en coton de préférence). Du papier sera également mis à disposition si tu veux repartir avec ton affiche !

Spectacle «Oiseaux» — de 16h00 à 16h45
Retrouvez les élèves du conservatoire Michel Legrand de la ville de Rochefort pour un conte chanté et dansé qui vous plongera en pleine nature...

Animation J'apprends l'énergie — de 17h00 à 18h00
Intervenant : ENGIE. Devenez incollable sur les mystères de l'énergie à travers des jeux et des animations ludiques !

Animation Sensibilisation à la biodiversité — de 18h00 à 19h30
Intervenant : LPO (Ligue de Protection des Oiseaux). Les animateurs de la LPO invitent le jeune public à découvrir le monde merveilleux des oiseaux. À travers des ateliers ludiques et des jeux, les enfants apprennent comment le bec, les pattes, les œufs, les nids et les chants des oiseaux sont adaptés à leur mode de vie et à leur milieu. Des conseils sont également apportés pour favoriser la biodiversité chez soi : nichoirs, mangeoires, gîtes...

Spectacle « La Forêt aux Oiseaux » — de 20h30 à 22h00
Artiste : Compagnie Callisto. «La Forêt aux Oiseaux» est un spectacle adapté du conte «Jorinde et Joringel» : deux royaumes ennemis se disputent la forêt qui les sépare. Pour mettre fin à cette grande querelle, on fiance à leur naissance la princesse d'un royaume au prince de l'autre royaume. Ils grandissent tous deux sans jamais s'être vus. Mais un jour, ils se retrouvent par hasard dans la forêt et font la rencontre d'une sorcière aux pouvoirs étranges qui se transforme en chouette... Ce spectacle est suivi d'un atelier de médiation musical et poétique.

Veillée — de 22h30 à 23h30
Lecture de contes, parties de loup-garou et autres jeux sous les étoiles...

Rencontres professionnelles

SUR ACCREDITATION PROFESSIONNELLE

Hôtel Mercure, la Corderie Royale

Mercredi 26 juin

SALLE BEGON

Atelier proposé par la SRF : Filmer la musique —10h00

Animé par Caroline Hallier, autrice-réalisatrice membre de la SRF. Avec **Sandrine Bonnaire**, réalisatrice des documentaires *Marianne Faithfull*, *fleur d'âme* (2017) - Ce que le temps a donné à l'homme sur Jacques Higelin (2014) et **Diaystème**, réalisateur de la comédie musicale *Joli, joli* (2024).

Atelier Le Lab Femmes de Cinéma —11h30

Animé par Fabienne Silvestre, co-fondatrice et directrice et Lise Perrotet, coordinatrice.

Réservé aux étudiant.e.s d'écoles d'image et de musique.

Table ronde Enjeu des tournages en Nouvelle-Aquitaine pour la filière image —15h00

Animée par Iris Gastellu Etchegorry, productrice Le Hangar Production. Avec Caroline Julliard-Mourgues, cheffe de service adjointe service de l'attractivité du CNC, Sandrine Zoller, responsable Bureau d'Accueil des Tournages de Charente-Maritime et Anne-Laure Jouanne, chargée de mission Commission régionale du film et Attractivité de l'ALCA

Table ronde Enjeu de l'enregistrement de la musique de films dans les studios en France et à l'international —16h15

Animée par Eric Debègue, président des studios Alhambra. Avec Audrey Ismaël, compositrice, Pierre-Marie Dru, superviseur musical, Xavier Forcioli, directeur de production Galilea Music et Pierre Cattoni, agent associé Troisième Auteur.

Table ronde Musique et image : comment suivre ses droits d'exploitation lorsqu'une œuvre est diffusée à l'international ? —17h30

Animée par Carole Guernalec, avocate. Avec Vincent Chéry, responsable vérification des droits étrangers de la Sacem et Emmanuel Delétang, fondateur de 22D Music.

RENCONTRE

SALLE DU PETIT DÉJEUNER

Entre superviseurs musicaux français et internationaux —15h00

En partenariat avec le Centre national de la musique (CNM) et l'Association des Superviseurs Musicaux (ASM).

Animée par Frédéric "Paco" Monnier. Avec Jenny Aubert, Ohlogy (Norvège), Uli Kleppi, Budde Talent Agency (Allemagne), Roy Lidstone, Power-Haus Creative et A&G Sync Inc (Royaume Uni, Etats-Unis), Pierre-Marie Dru, Pigalle Production (France), Guillaume Baurez, Soundress (France), Thibault Deboaisne, Sound Division (France), Jeanne Trellu, Hippocampus Supervision (France) et Martin Caraux, Bande Originale (France).

Réservée aux superviseurs musicaux.

SALLE ROYALE

Projection Courts-métrages du Concours national étudiant France Télévisions —15h00

En présence du jury du concours : Eric Neveux, Raphaël Elig, compositeurs, Laurence Zaksas, directrice marketing et partenariats France Télévisions, et Julie Gayet, présidente du festival Soeurs Jumelles.

Table ronde Les films, la TV et les pubs, faiseurs de tubes —16h00

Animée par Alex Jaffray, Président-Directeur Général de Start Rec. Avec Marie-France Brière, co-fondatrice et déléguée générale du Festival du Film Francophone d'Angoulême, Maxime Delauney, producteur Nolita Cinéma et Fabrice Brovelli, vice-président de BETC et fondateur de General Pop.

Table ronde Musique live, musique à l'image : composer (avec) son identité d'artiste, proposée par le collectif Troisième Autrice —17h15

Animée par Dolorès Bakela, journaliste. Avec Olivier «O» Marguerit et Camille Delafon, compositeur.rice.s.

PITCHS SESSIONS PRIX AVANT-SON

SALLE BLONDEL

SÉRIE

Prix Avant-Son Sony Music Publishing —15h00 à 16h30

UNITAIRE

Prix Avant-Son Sony Music Publishing —17h00 à 18h30

SPEED MEETINGS

SALLE DU PETIT DÉJEUNER

RDV de 10 minutes, sur inscription préalable.

Avec des entreprises du jeu vidéo —16h15 à 17h30

mobilisées par la French Touch et Bpifrance Introduction de Nicolas Parpex, directeur du pôle Industries créatives et pilote du plan French Touch chez Bpifrance.

Avec des labels et des éditeurs musicaux —17h45 à 18h45

VISITE STUDIOS

HALL DE L'HOTEL MERCURE

Départ de la visite de l'Alhambra Studios —16h30

Les studios Alhambra basés à Rochefort sont des studios d'enregistrement et de post-production image et son, proposant une prestation globale et transversale.

COCKTAIL FRANCE TÉLÉVISIONS

SALLE DU RESTAURANT - TERRASSE

Remise de prix du Concours National —18h30

Étudiant France Télévisions En présence du jury. Sur invitation.

Jeudi 27 juin

SALLE BEGON

Remise des "Cannes Sync Awards" —9h30

Ce concours ouvert à tout ayant droit (compositeurs, artistes indépendants, labels et éditeurs) est initié par l'Association des Superviseurs Musicaux (ASM) en collaboration avec Bridge.audio.

Grand débat - Enjeu d'actualité : Quel consensus pour un modèle commun de contrat de commande dans la musique et l'image ? —10h30

Animé par Eric Debègue, éditeur et producteur de musique Cristal Groupe. Avec Yan Volsy, compositeur et responsable du groupement Musique à l'image du Snac, Gilles Bressand, avocat et délégué général de l'Unac et Enora Houbart, legal & business affairs GUM - Green United Music.

Table ronde Lutte contre les VHSS : Et maintenant on fait quoi ? —12h00

Animée par Caroline Rogard, directrice de la communication d'Audiens. Avec Thais Klapisch et Lisa Dayan, co-fondatrices de Safe Place, Delphine Ciampi Ellis, compositrice et Fabienne Silvestre, co-fondatrice et directrice du Lab Femmes de Cinéma.

État des lieux Enjeu du financement dans les industries culturelles et créatives —15h00

Animé par Michel Abouchahla, président d'Écran Total et de Cinéfinance. Avec Nicolas Parpex, directeur du pôle Industries créatives et pilote du plan French Touch chez Bpifrance et Fleur Pellerin, Directrice Générale de Korelya Capital.

Débat Musique, image et surdité : quelles perspectives ? —16h15

Animé par Pascal Parsat, expert du Vivre ensemble à la direction de la communication d'Audiens. Avec Arnaud Porte, directeur du pôle prévention et inclusion de la Fondation pour l'Audition, Daniela Garcia, Directrice Générale de Sound X et Laurent Valo, producteur de l'émission Loeil et la main (France 5). Interprètes Français - Langue des signes Française : Charlotte Rageau et Tyfaine Bruneau.

Table ronde La musique dans le documentaire : créer dans une économie contrainte —17h30

Animée par Thomas Laborde, journaliste Ecran Total. Avec Eric Neveux, compositeur, Anne Dorr, réalisatrice et membre du CA de la Sacem, Christine Cauquelin, directrice des unités de programmes et chaînes documentaires, jeunesse et animation de Canal +, Sophie de Hijes, productrice de l'INA et Ali Delici, chargé de programme Unité arts et spectacles d'Arte.

REMISE DE PRIX

SALLE DU RESTAURANT - TERRASSE

Prix Avant-Son Sony Music Publishing —13h00

En présence du jury : Nicolas Galibert, Président Sony Music Publishing France, Souad Massi, autrice, compositrice, interprète, Victoria Bedos, écrivaine, scénariste et comédienne, Liza Benguigui, productrice Odyssee Pictures, Marie-Jeanne Serero, compositrice et cheffe d'orchestre et Jérémy Zelnik, producteur Temps Noir et Dibona Films, et directeur des événements professionnels des Arcs Film Festival.

SALLE ROYALE

Partage d'expérience Keren Ann, auteure-compositrice —10h00

Animé par Pierre-Marie Dru, superviseur musical

Table ronde Table ronde I La musique dans le jeu vidéo : quelles spécificités ? —11h00

Animée par Florent Clavel, Senior VP Creative Sync - International & Video Games Third Side Music. Avec Alkis Argyriadis, directeur musique Ubisoft, Fanny Rebillard, doctorante FRESH - F.N.R.S à l'université de Liège - Liège Game Lab, Christophe Héral, compositeur et Dimitri Sinitzki-Richard, Licensing & Creative Marketing Manager Sony Music Publishing.

Partage d'expérience Olivier Derivière, compositeur : du cinéma au jeu vidéo —12h15

Au service des deux univers et prix d'honneur aux Pégases 2023 pour l'ensemble de son œuvre, il nous montre que le jeu vidéo est devenu le nouvel eldorado de la créativité musicale.

Table ronde Pratiques et paramètres d'exploitation pour l'utilisation des œuvres musicales (préexistantes) dans le cinéma, l'audiovisuel et la publicité —16h30

Animée par Carole Guernalec, avocate. Avec Sasha White, directrice du département Musique de Mediawan, Sébastien Cayla, directeur synchro Kobalt Music, Emmanuelle Degorce, Senior Synch Licensing Manager Sony Music Publishing France et Donatienne de Montéty, responsable pôle juridique et synchro de Start-Rec.

Partage d'expérience Santi Casariego : de la Mano Negra à TF1 —17h45

Animé par Alex Jaffray, Président-Directeur Général de Start-Rec.

PITCHS SESSIONS PRIX AVANT-SON

SALLE BLONDEL

DOCUMENTAIRE

Prix Avant-Son Sony Music Publishing —10h00 à 11h15

SPEED MEETINGS

SALLE DU PETIT DÉJEUNER

RDV de 10 minutes, sur inscription préalable.

Avec superviseurs musicaux français et internationaux avec le soutien du Centre national de la musique (CNM) et de l'Association des Superviseurs Musicaux (ASM) —11h30 à 13h00

Avec des productrices cinéma du collectif Athéna —16h30 à 18h00

On ne peut pas vivre sans musique



qui ne peut pas vivre sans auditeur.

Rap, classique, électro, rock, chanson, world : personne ne fait autant de place à la diversité des musiques en reportages ou en concerts, que France Télévisions. Toutes les musiques vivent sur France Télévisions.

Vendredi 28 juin

SALLE BEGON

Focus sur la musique originale pour la fiction audio, proposé par France Culture — 10h30
Animé par Blandine Masson, réalisatrice et directrice de la fiction à France Culture. Avec Marie Jeanne Serero, compositrice du concert-fiction « L'histoire de la petite sirène », Nicolas Worms, compositeur et Christophe Hocké, réalisateur du manga audio « Doruido ». Chaque année, le service des fictions de France Culture passe une quarantaine de commandes musicales à des compositeur.ice.s pour des séries feuilletonnantes, des séries pour la jeunesse, des concerts-fictions, des grandes adaptations de la littérature ou des pièces de théâtre. Ces musiques originales sont composées comme pour un film, à partir d'un texte ou d'un scénario.

Grand débat Enjeu d'actualité - IA générative, opportunités et défis dans la musique et l'image — 11h45
Animé par Isabelle Wekstein-Steg, avocate. Avec Pascal Rogard, Directeur Général de la SACD, Nathalie Birocheau, Présidente-Directrice Générale d'Ircam Amplify, David Defendi, scénariste, romancier et fondateur de Genario et Emily Gonneau, éditrice Unicum Music, autrice du livre « L'artiste, le numérique et la musique » (ed. CNM) et membre de la Commission Innovation du CNM.

Table ronde La diversité et l'inclusion dans la musique et l'image proposée par PFDM — 15h30
Introduction : Françoise Marchetti-Bouvet, productrice, membre du Haut Conseil à l'Égalité entre les femmes et les hommes et présidente de PFDM. Animée par Hélène Etzi, présidente de The Walt Disney Company France. Avec Agnès Saal, haute fonctionnaire à l'égalité, à la diversité et à la prévention des discriminations auprès du secrétaire général du ministère de la culture, Axelle Renoir, autrice-compositrice-interprète, Jennifer Lufau, fondatrice et présidente d'Afrogameuses, Aline Marrache, présidente de Studio 3/6, talent manager et productrice, Natacha Krantz, directrice de la communication d'Universal Music France et Delphine Lalizout, comédienne, metteuse en scène et membre de l'AAFA-Tunnel de la comédienne de 50 ans.

Débat Égalité femmes-hommes : comment se structurent les secteurs de la musique et de l'image ? — 17h00
Animé par Agnès Saal, haute fonctionnaire à l'égalité, à la diversité et à la prévention des discriminations auprès du secrétaire général du ministère de la culture. Avec Alessandra Andouard, chargée de coordination sujets égalité femmes-hommes et Europe du CNM, Hélène Larrouturou, directrice générale de MEWEM France, Fabienne Silvestre, co-fondatrice et directrice du Lab Femmes de cinéma, Héloïse Luzzati, violoncelliste et fondatrice de Elles Women Composers, et Fanny de Casimacker, déléguée générale du collectif 50/50.

ATELIERS

SALLE BLONDEL

PAR LA FONDATION DES FEMMES

Construire une stratégie de plaidoyer féministe entre actrices du secteur — 15h00
Animé par Floriane Volt, directrice des affaires publiques et juridiques de la Fondation des Femmes.

La communication au service de la levée de fonds pour les associations féministes — 17h00
Animé par Lise Gallard, directrice du pôle engagement (communication, collecte et événementiel) de la Fondation des Femmes et Anaïs Abou-Hassira, directrice du mécénat de la Fondation des Femmes.

SALLE ROYALE

Partage d'expérience Marc Collin : de Versailles à Nouvelle Vague — 10h00
Animé par Emilie Mazoyer, animatrice radio.

Table ronde Les relations entre les marques de luxe, la musique et l'image, proposée par Prodigious — 11h00
Animée par Maxime Rouge et Grégoire Bucaille, directeurs artistiques Musique Prodigious. Avec Stéphanie Sfeir, superviseur musical Creaminal et Ela Tengirsek, superviseur musical Ela Music Supervision.

Table ronde La musique dans l'animation : quelles spécificités ? — 12h15
Animée par Charles Braud, Directeur Général 440 Hz. Avec Corinne Kouper, co-fondatrice et productrice déléguée TeamTO, Pablo Pico et David Reyes, compositeurs.

Table ronde Le cinéma et la musique face à la révolution de la Tech économie — 16h30
Animée par Ingrid Méry-Haziot, avocate. Avec Sarah Lelouch, productrice et fondatrice de La DCF (La Diversité du Cinéma Français), Samuel Sené, co-fondateur de Kreypt Music et Faustine Fleuret, présidente-directrice générale de l'Adan (Association pour le développement des actifs numériques).

Partage d'expérience Guillaume Cottet et Bertrand Avril, directeurs artistiques Mathematic Studio, concepteur de la scénographie visuelle « Etienne Daho Show » — 17h45

SPEED MEETINGS

SALLE DU PETIT DÉJEUNER

RDV de 10 minutes, sur inscription préalable.

Avec des producteur.ice.s audiovisuel.le.s et cinéma — 11h30 à 13h00

COCKTAIL MÉDIACLUB'ELLES

SALLE DU RESTAURANT - TERRASSE

Rencontre avec Noémie Merlant, actrice, réalisatrice et chanteuse. — 18h30
Animée par Florence Sandis, Présidente du médiaClub'Elles, autrice et conférencière et Elisabeth Richard, membre du Haut Conseil à l'Égalité et Directrice des relations avec la Société Civile chez ENGIE.
En partenariat avec ENGIE.
Sur invitation.

Remises de prix

Nouveauté

Prix Avant-Son Sony Music Publishing

Unis par l'envie de valoriser la musique à l'image, Sœurs Jumelles a le plaisir de collaborer avec Sony Music Publishing France qui lance cette année le Prix Avant-Son Sony Music Publishing pour récompenser 3 projets (long-métrage/unitaire, série, documentaire) en cours de production et pour lesquels la musique occupera une place importante.

En présence du jury : Nicolas Galibert, Président Sony Music Publishing France, Souad Massi, autrice, compositrice, interprète, Victoria Bedos, écrivaine, scénariste et comédienne, Liza Benguigui, productrice Odyssee Pictures, Marie-Jeanne Serero, compositrice et cheffe d'orchestre et Jérémy Zelnik, producteur Temps Noir et Dibona Films, et directeur des événements professionnels des Arcs Film Festival.

Prix Women In Motion Talent Émergent

Cette année, avec les équipes de Kering, nous avons créé le Prix Women In Motion Talent Émergent avec la complicité de Madame Figaro, pour soutenir et encourager les jeunes talents féminins dans le secteur musical. À travers cette bourse, nous souhaitons apporter au secteur musical, le même élan de soutien et de reconnaissance que Women in Motion a déjà instauré dans le cinéma. Le programme Women in Motion, porté par Kering, soutient et met en lumière les contributions des femmes dans les arts et la culture.



Concours National Étudiant France Télévisions

France Télévisions lance avec le festival Sœurs Jumelles une 1ère édition d'un concours de création vers les écoles ou formations spécialisées en cinéma, image et musique dont les diplômés sont reconnus par l'Etat. Le jury récompensera deux court-métrages pour la meilleure mise en scène et la meilleure musique

En présence du jury du concours : Eric Neveux, Raphaël Elig, compositeurs, Laurence Zaksas, directrice marketing et partenariats France Télévisions, et Julie Gayet, présidente du festival Sœurs Jumelles.



EN VENTE CHAQUE SEMAINE
CHEZ TOUS LES MARCHANDS DE JOURNAUX

Nos valeurs

Transmission

Le Festival Sœurs Jumelles fait de la transmission une priorité : favoriser l'inspiration et renforcer les vocations.

La transmission passe par la mise en place d'actions pédagogiques sur le territoire auprès de la jeunesse dans le cadre scolaire ou au sein des missions locales tout au long de l'année : rencontres, conférences, ateliers avec des professionnel.le.s du secteur.

Chaque année, le Festival accueille et accrédite des étudiant-e.s issus des filières spécialisées Musique & Image avec le Programme écoles supérieures. Lors de leur venue, ces professionnel.le.s de demain profitent d'un parcours festivaliers conçu spécifiquement pour eux.



Égalité femmes - hommes

Le Festival Sœurs Jumelles veille à une meilleure représentation des femmes dans les industries créatives.

Nous veillons à ce que l'ensemble de la programmation respecte la parité autant dans les choix des artistes que des intervenant-e.s. Le Festival s'emploie à garantir un « safe place » pour toutes les femmes grâce à différentes actions, par exemple la formation Stand Up dans tous les espaces grand public.

Depuis sa création, Toutes & Tous à l'Unisson rassemble les associations et institutions impliquées dans les industries créatives et culturelles sur les questions de représentation et d'inclusion. Une collaboration avec la Fondation des Femmes permet de rassembler plus largement toutes les associations féministes de la Nouvelle-Aquitaine afin de créer une synergie entre elles, dont la Maison de l'égalité de Rochefort. le.s de demain profitent d'un parcours festivaliers conçu spécifiquement pour eux.



Écoresponsabilité

Le Festival Sœurs Jumelles est sensible à une culture durable et fait des enjeux écologiques un axe important dans son fonctionnement et sa programmation. En ce sens, à l'heure des nouvelles technologies, il initie une nouvelle discussion entre mondes de la Musique et de l'Image autour de ces problématiques.

Cette transition est rendue possible grâce au soutien de Véolia qui a permis la mise à disposition de gourdes pour l'ensemble des équipes du festival et du Champagne Telmont qui, grâce au projet « Au Nom de la Terre », produit un champagne de très grande qualité, en réduisant le plus possible son empreinte environnementale.



Accessibilité

Le Festival s'engage en faveur d'une offre culturelle et artistique accessible à tous-tes et propose cette année un parcours spécifique à destination des publics sourds ou malentendants : projections sous-titrées, concerts chansignés, mise à disposition de gilets vibrants par Sound X, stand de prévention dans l'espace grand public, sous-titrage en temps réel...

La construction de ce parcours a été possible grâce au soutien de notre partenaire la Fondation pour l'Audition et de notre mécène de l'accessibilité la Matmut pour les arts.

Emmanuelle Laborit nous fait l'honneur de sa présence pour une rencontre artistique au Théâtre de la Coupe d'Or interprétée en LSF et sous-titrée, et un chansigne inédit en duo avec MC Solaar lors de son concert sur la Grande Scène.

On peut
jouer
les super
héros
et avoir
super
besoin
de parler.



Pour être toujours à vos côtés, nous avons mis en place, avec le soutien du ministère de la Culture et à l'initiative des partenaires sociaux, une cellule d'écoute à destination des victimes ou des témoins de violences sexistes et sexuelles dans les secteurs de la création.

Audiens

POUR LA CRÉATION. POUR CELLES ET CEUX QUI LA FONT.
santé - prévoyance - retraite - actions sociales

Mardi 25 juin			
Place Colbert Village Sœurs Jumelles ACCÈS LIBRE	16h00	Concert Klem H	
	17h00	Inauguration du festival accompagnée par cinq musiciens de l'Orchestre d'harmonie de la Garde républicaine	
	17h30	Flash Mob avec la Compagnie Pyramid	
	18h00	Concert Frank	
Eglise Saint-Louis	Concert classique	19h00	Félicien Brut et l'Orchestre d'harmonie de la Garde républicaine <i>L'accordéon fait son cinéma</i> GRATUIT SUR INSCRIPTION
Théâtre de la Coupe d'Or BILLETTERIE	Concert Création	21h00	Les Umbrellas chantent Michel Legrand
		23h00	Séance de dédicaces
Cinéma Apollo 8	Avant-Première BILLETTERIE	20h00	Prodigieuses - En partenariat avec le FFA

Mercredi 26 juin			
Place Colbert Village Sœurs Jumelles ACCÈS LIBRE	15h00	Animations aux stands partenaires jusqu'à 20h	
	15h30	Concert Cassien	
	16h30	Concert Celia Kameni	
	17h40	Concert Rehab	
	19h00	Émission Décibels de France Bleu	
Eglise Saint-Louis	Concert classique BILLETTERIE	18h30	Marina Chiche
Théâtre de la Coupe d'Or BILLETTERIE	Concert Création	20h30	Remise du Prix <i>Women In Motion</i>
		21h15	Amours Toujours concert création en hommage à Dani
Cinéma Apollo 8	Avant-Première BILLETTERIE	15h30	Il était une fois Michel Legrand, suivi d'un échange avec le public
		20h00	Emilia Perez, suivi d'un échange avec le public
Cinémobile BILLETTERIE	Projections documentaires	10h30	Michel Legrand : Barbara Streisand, suivi d'un échange avec le public
		12h15	Concert inédit de Michel Legrand et Sarah Vaughan
		14h30	Conversation avec Martin Scorsese, en notes et en images, suivi d'un échange avec le public
		16h30	Carte blanche à Rock This Town Scream of my blood a Gogol Bordello story, suivi d'un échange avec le public

Réservé aux professionnel.le.s, sur accréditation

Hôtel Mercure (Salle Royale)	Projection	15h00	Courts-métrages du Concours National Etudiant France Télévisions
	Table ronde	16h00	Les films, la TV, et les pubs, faiseurs de tubes
	Table ronde	17h15	Musique live, musique à l'image : composer (avec) son identité d'artiste
Hôtel Mercure (Salle Begon)	Atelier	10h00	Filmer la musique avec S. Bonnaire et Diastème, proposé par la SRF
	Atelier	11h30	Lab Femmes de Cinéma
	Table ronde	15h00	Enjeu des tournages en Nouvelle-Aquitaine pour la filière image
	Table ronde	16h15	Enregistrement de la musique de films dans les studios en France et à l'international
	Table ronde	17h30	Comment suivre ses droits d'exploitation lorsqu'une œuvre est diffusée à l'international ?
Hôtel Mercure (Salle Blondel)	Pitch sessions	15h00	Série / Prix Avant-son Sony Music Publishing
	Pitch sessions	17h00	Unitaire Fiction / Prix Avant-son Sony Music Publishing
Hôtel Mercure (salle restaurant-terrasse)	Remise des Prix	18h30	Concours national étudiant France Télévisions SUR INVITATION
Hôtel Mercure (salle petit-déjeuner)	Rencontre	15h00	Entre superviseurs musicaux FR et internationaux, réservée aux superviseurs
	Speed meetings	16h15	Entreprises du jeu vidéo mobilisées par la French Touch et Bpifrance SUR INSCRIPTION
	Speed meetings	17h45	Éditeurs et labels musicaux SUR INSCRIPTION

ON EST ICI

41 GW*

80 GW

DE CAPACITÉS INSTALLÉES DE PRODUCTION D'ÉNERGIE RENOUVELABLES D'ENGIE** D'ICI 2030

LA TRANSITION ÉNERGÉTIQUE EST EN MARCHÉ, ENGIE Y CONTRIBUE CHAQUE JOUR.

Pour réussir la transition énergétique, les capacités d'énergies renouvelables devront être multipliées par 3 dans le monde d'ici 2030. Pour y contribuer, ENGIE, 1^{er} producteur d'énergie éolienne en France*** consacre plus de 80% de ses investissements de croissance au développement du système énergétique de demain. ENGIE, ce sont 97 000 femmes et hommes qui s'engagent chaque jour pour faire de la transition énergétique une réalité. #AgissonsEnsemble

L'énergie est notre avenir, économisons-la !
 1 GW d'énergies renouvelables permet de produire l'équivalent de la consommation moyenne annuelle d'électricité de près d'1 million de personnes.
 *De capacités installées de production d'énergies renouvelables d'ENGIE dans le monde en 2023. **Dans le monde. ***Source : étude interne ENGIE et Analyst Pack 2023.
 © Nicolas Pollet-Villard.





Armorlux

www.armorlux.com



© C. CROGUENNEC

Jeudi 27 juin

Place Colbert	Village Sœurs Jumelles ACCÈS LIBRE	15h00	Animations aux stands partenaires jusqu'à 20h
		15h30	Concert Victoria Sio
		16h30	Concert Kokopeli
		17h30	Concert Odin
		19h00	Émission Décibels de France Bleu
Grande Scène, Corderie Royale	Concerts BILLETTERIE	20h00	The Doug - Calypso Valois - Thomas de Pourquery - MC Solaar
Théâtre de la Coupe d'Or	Rencontres artistiques BILLETTERIE	11h00	Rencontre avec Jacques Audiard, Camille et Clement Ducol
		12h30	Rencontre avec Damien Jalet
		15h00	Rencontre avec Anne Dudley
		17h00	Rencontre avec Dany Boon
		20h30	Rencontre avec Maxime Le Forestier
Cinéma Apollo 8	Projections scolaires	16h00	Battements d'Est GRATUIT SUR INSCRIPTION
	BILLETTERIE	Avant-Première	20h00
Cinémobile	Projections documentaires BILLETTERIE	10h00	Ce que le temps a donné à l'homme - Jacques Higelin
		11h30	Marianne Faithfull, Fleur d'âme
		13h00	Pause jeu vidéo GRATUIT SUR INSCRIPTION
		14h00	Life on Mars(eille)
		15h00	Dj Mehdi : Made in France, suivi d'un échange avec le public
		17h30	Jacques Demy, le rose et le noir, suivi d'un échange avec le public

Réservé aux professionnel.le.s, sur accréditation

Hôtel Mercure (Salle Royale)	Partage d'expérience	10h00	Keren Ann, auteure-compositrice
	Table ronde	11h00	La musique dans le jeu vidéo : quelles spécificités ?
	Partage d'expérience	12h15	Olivier Derivière, compositeur : du cinéma au jeu vidéo
	Table ronde	16h30	Pratiques et paramètres d'exploitation pour l'utilisation des oeuvres musicales (préexistantes) dans le cinéma, l'audiovisuel et la publicité
	Partage d'expérience	17h45	Santi Casariego : de la Mano Negra à TF1
Hôtel Mercure (Salle Begon)	Remise de Prix	9h30	Cannes Sync Awards
	Grand Débat	10h30	Enjeu d'actualité : quel consensus pour un modèle commun de contrat de commande dans la Musique et l'Image
	Table ronde	12h00	Lutte contre les VHSS : Et maintenant on fait quoi ?
	Etat des lieux	15h00	Enjeu du financement dans les Industries Culturelles et Créatives
	Débat	16h15	Musique, images et surdité : quelles perspectives ?
	Table ronde	17h30	La musique dans le documentaire : créer dans une économie contrainte
Hôtel Mercure (Salle Blondel)	Pitch sessions	10h00	Documentaire / Prix Avant-Son Sony Music Publishing
Hôtel Mercure (salle petit-déjeuner)	Speed meetings	11h30	Avec des superviseurs musicaux français et internationaux
	SUR INSCRIPTION	Speed meetings	16h30
Hôtel Mercure (salle restaurant-terrasse)	Remise de Prix	13h00	Prix Avant-Son Sony Music Publishing

Vendredi 28 juin			
Place Colbert	Village Sœurs Jumelles ACCÈS LIBRE	15h00	Animations aux stands partenaires jusqu'à 20h
		15h30	Émission spéciale en direct de France Bleu La Rochelle
		19h00	Émission Décibels de France Bleu
Eglise Saint-Louis	Concert classique BILLETTERIE	17h45	Alexandre Tharaud
Grande scène, Corderie Royale	Concerts BILLETTERIE	20h00	Nash - Clara Ysé - Imany Voodoo Cello - Olivia Ruiz
Théâtre de la Coupe d'Or	Rencontres artistiques BILLETTERIE	11h00	Rencontre avec Sébastien Laudenbach et Clément Ducol
		15h00	Rencontre avec Thomas Cailley, Benoît Rault et Lionel Flairs
		17h00	Rencontre avec Camille Etienne, Noémie Merlant et Pénélope Bagieu
Cinéma Apollo 8	Avant-Première BILLETTERIE	20h00	Les femmes au balcon, suivi d'un échange avec le public
Cinémobile	Projections documentaires BILLETTERIE	10h00	Olivia Ruiz, Star'activiste, suivi d'un échange avec le public
		11h30	Olivia Ruiz, Faso Hip hop
		12h15	Keiko Kishi, une femme libre, suivi d'un échange avec le public
		13h45	Pause jeu vidéo GRATUIT SUR INSCRIPTION
		15h00	Maxime Le Forestier L'enchanteur
		18h00	Brigitte Fontaine, réveiller les vivants

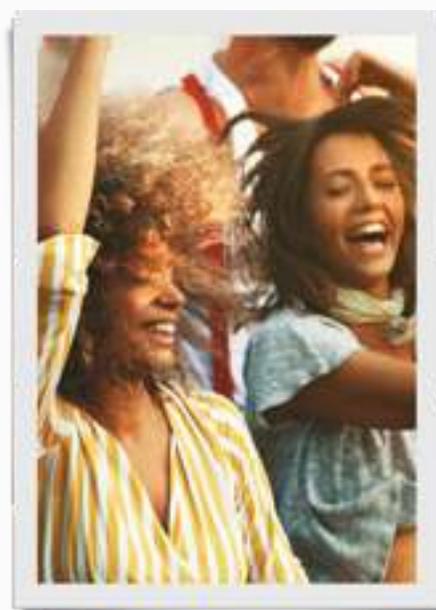
Réservé aux professionnel.le.s, sur accréditation

Hôtel Mercure (Salle Royale)	Partage d'expérience	10h00	Marc Collin : de Versailles à Nouvelle Vague
	Table ronde	11h00	Les relations entre les marques de luxe, la musique et l'image, proposé par Prodigious
	Table ronde	12h15	La musique dans l'animation : quelles spécificités ?
	Table ronde	16h30	Le cinéma et la musique face à la révolution de la Tech économie
	Partage d'expérience	17h45	Guillaume Cottet et Bertrand Avril, DA Mathematic Studio
Hôtel Mercure (Salle Begon)	Focus	10h30	La musique originale pour la fiction audio, proposé par France Culture
	Grand Débat	11h45	IA générative, opportunités et défis dans la musique et l'image
	Table ronde	15h30	La diversité et l'inclusion dans la musique et l'image, proposé par PFDM
	Débat	17h00	Égalité femmes-hommes : comment se structurent les secteurs de la musique et de l'image ?
Hôtel Mercure (Salle Blondel)	Atelier	15h00	Construire une stratégie de plaidoyer féministe entre actrices du secteur, proposé par la Fondation des Femmes
		17h00	La communication au service de la levée de fonds pour les associations féministes, proposé par la Fondation des Femmes
Hôtel Mercure (salle petit-déjeuner)	Speed meetings	11h30	Avec des producteur.rice.s audiovisuel.le.s et cinéma SUR INSCRIPTION
Hôtel Mercure (salle restaurant-terrasse)	Rencontre	18h30	Avec Noémie Merlant, actrice, réalisatrice et chanteuse, organisée par mediaClub'Elles SUR INVITATION

Samedi 29 juin			
Place Colbert	Village Sœurs Jumelles ACCÈS LIBRE	15h00	Animations aux stands partenaires jusqu'à 20h
		15h00	Concert Au p'tit Bonheur
		16h00	Remise de la Distinction Numérique INA
		17h00	Concert Bandit Bandit
		20h00	BAM Karaoké
Eglise Saint-Louis	Concert classique BILLETTERIE	19h00	Récital de Shani Diluka
Grande Scène, Corderie Royale	Concerts BILLETTERIE	20h00	Noor - Voyou - Etienne Daho
Théâtre de la Coupe d'Or	Rencontres artistiques BILLETTERIE	11h30	Rencontre avec Mercedes Erra
		14h30	Projection inédite de My Way GRATUIT SUR INSCRIPTION
		16h00	Rencontre avec Lisa Azuelos
		17h30	Rencontre avec Sandrine Bonnaire suivi d'un échange avec Emmanuelle Laborit
Cinéma Apollo 8	Avant-Premières BILLETTERIE	15h45	Zak & wowo, la légende de lendarys
		19h30	Le comte de Monte Cristo

Dimanche 30 juin

Cinéma Apollo 8	Projection BILLETTERIE	10h15	J'enrage de son absence
-----------------	----------------------------------	-------	-------------------------



**AGIR CHAQUE JOUR
DANS VOTRE INTÉRÊT
ET CELUI DE LA SOCIÉTÉ**

Infos pratiques



LIEUX

Forum des Marais

Retrait des accréditations professionnelles, accueil et informations.

2 Quai aux Vivres, 17300 Rochefort

La Place Colbert

Quartier général du festival, pour le grand public comme pour les professionnels.

La Grande Scène Icelandic

Installée sur le parking de la Corderie Royale, accueille les concerts du 27 au 29 juin.

L'hôtel Mercure

Rencontres professionnelles, speed meetings et pitch sessions. Accès sur accréditation.

10, quai Joseph Bellot

Le Théâtre de la Coupe d'Or

Rencontres artistiques et concerts créations.

101, rue de la République

L'Apollo Ciné 8

Projections des avant-premières.

1 cours, Imp. Roy Bry

Le Cinémobile

Projections des documentaires.

Situé devant l'Hôtel Mercure (TBC)

L'Église Saint-Louis

Concerts classiques.

Rue Audry de Puyravault

L'Alhambra Studios (Cristal Groupe)

Lab Sœurs Jumelles.

77, rue Jean Jaurès

Le Jardin du Théâtre

Les Petites Sœurs Jumelles.

Les Longitudes

Afres pros. Accès sur accréditations.

PARKINGS

Parkings payants

Gallissonnière

Guillemin d'Echon

Esplanade Soumet

Palais de Justice

Thermes

Jardin de la Marine (Réservé aux partenaires et aux techniciens)

Quai Bellot (Réservé aux invités et personnes à mobilité réduite)

Centre-ville

Stationnement gratuit

Cours Roy Bry

Lycée Dassault

Complexe du Polygone

Chez Mylène- Bassin de plaisance

Parking des Broussailles

Malheureusement nous n'avons ni parking à vélo, ni parking à trottinettes.

Village Sœurs Jumelles

MARDI 15h00-20h00

MERCREDI 15h00-20h00

JEUDI 15h00-20h00

VENDREDI 15h00-20h00

SAMEDI 15h00-20h00

DIMANCHE 15h00-20h00



OBJETS INTERDITS

Valises et sacs de plus de 24 litres (24 x 45cm maximum), appareils enregistreurs, cameras, appareils photo professionnels, appareils électroniques, enceintes, ordinateur, casque audio, batteries de vélo, perches à selfies, bouteilles en verre, cannettes & toutes les bouteilles de plus de 50 cl, aérosols, bouteilles de parfum..., bouteilles de gaz et réchauds à gaz, fumigènes, liquides explosifs, ou inflammables (essence...), armes, objets tranchants, contondants ou pouvant se révéler dangereux, drogues, alcool, drone, grands drapeaux, grands parapluies pointus, pointeurs lasers et autres objets qui peuvent être dangereux pour les spectateurs. Objets bruyants : sirènes, mégaphones..., trop grandes quantités de nourriture, de boisson et de cigarettes, casques de moto.

VESTIAIRES

Ni consignes ni vestiaires.

HYDRATATION & RESTAURATION

Des points d'eau sont disponibles sur le site du festival. Des stands restauration sont disponibles sur le site du festival.

PRÉVENTION

Des protections auditives sont disponibles au stand prévention.



© Jacques DEMY, Les demoiselles de Rochefort, Ciné Tamaris

Toute l'équipe Soeurs Jumelles

vous souhaite un bon festival !

Affaires Culturel- les.



Arnaud
Laporte

DU LUNDI AU
VENDREDI
19H - 20H



L'esprit
d'ouver-
ture

Entretiens, interviews
et coups de projecteurs
sur l'actualité culturelle.

Sur le site franceculture.fr et l'application Radio France

Radio France/Ch. Abramowitz



ICI,
ON PARLE
D'ICI.

ICI, ON PARLE D'ICI

6h-9h

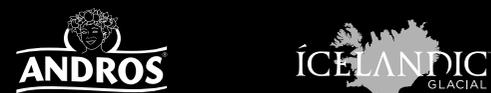
Chaque matin, l'info près de chez vous.

TÉLÉCHARGEZ L'APPLI

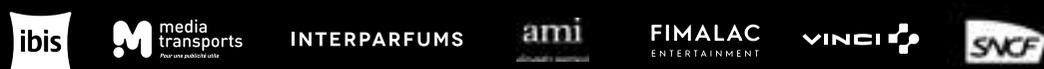


Merci à tous nos partenaires

Grands partenaires



Nos partenaires officiels



Nos fournisseurs officiels



Associations professionnelles partenaires



Nos partenaires privilégiés



Nos partenaires sur le territoire



Nos partenaires institutionnels



Avec la complicité de



Nos partenaires médias



Le festival remercie ses mécènes

Groupe Pichet - Advant Altana - Laurent Chauveau, Groupe Alternance Atlantique - Alcor Équipements Matmut pour les Arts - Groupe Caisse des dépôts

Les entreprises qui nous accompagnent sur le territoire

AENCRAGE - ALLEZ ET CIE ROCHEFORT - CAVAVIN - CLUB ENTREPRISES DU PAYS ROCHEFORTAIS DEMATHIEU BARD CONSTRUCTION - L'ESPRIT DU 8 - E. LECLERC ROCHEFORT - HUITRES YVES PAPIN KOESIO - LOCATOUMAT - MCDONALD'S ROCHEFORT - MICHEL VOYAGES - NAUTITECH - NEWLOC R'BUS TRANSDEV

Et aussi

APPOLO CINE 8 - ASSOCIATION CŒUR DE VILLE - AVIS LA ROCHELLE - CENTRE SOCIAL PRIMEVERE LESSON - CONSERVATOIRE MICHEL LEGRAND - HOTEL DE FRANCE - CENTRE INTERNATIONAL DE LA MER - FONDS AUDIOVISUEL DE RECHERCHE (F.A.R) - BRASSERIE DES DEMOISELLES - GILLES DOUCET TRAITÉUR - HOTEL LAFAYETTE - HOTEL DES REMPARTS - LES EQUIPES DU THÉÂTRE DE LA COUPE D'OR - HOTEL IBIS, IBIS BUDGET - LA SIRÈNE, LA ROCHELLE - LES LONGITUDES L'ESPACE NATURE, LA LPO - LE RADE DE LA MEDUSE - LIBRAIRIES BULLES EN CAVALE ET PIERRE LOTI ROSEAUX ET BOCAUX - LA RESIDENCE DE L'ARSENAL ROYAL - MICKAËL LE NEZET, DIOCÈSE DE LA ROCHELLE - VIVRE(S) GREGORY COUTANCEAU

ina madelen /

Toutes les bonnes histoires commencent...

Jacqueline
Maillan dans
Folle Amanda



**madelen, la plateforme
à remonter le temps**

2,99 € / mois



DISPONIBLE SUR
Google Play



Télécharger dans
l'App Store

androidtv



SAMSUNG