

Rochefort

EXPLORATEURS

Le plan-relief



VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE

livret-jeux
8-12 ans



DECODE le nom du fleuve au bord duquel s'est construit Rochefort.

Code : B = A, C = B, D = C...

MB DIBSFOUF

LE SAIS-TU ?

Rochefort est composé de plusieurs parties : le long du fleuve se trouve **l'arsenal**, **la ville** en arrière, le **Jardin du Roy** entre les deux et le **faubourg** (extension de la ville).



OBSERVE l'arsenal le long du fleuve. Qu'est-ce que c'est ?



A- une zone où l'on se promène en famille

B- une zone où sont stationnés les bateaux de plaisance et les pédalos

C- une zone où l'on construit, arme et répare les navires de guerre



DEVINE. La ville est très structurée : ses rues sont droites, parallèles et perpendiculaires. De quel type de plan s'agit-il ?

A- plan régulier

B- plan irrégulier

C- plan ovale



DECOUVRE le nom de ces terrains, ici rectangulaires, sur lesquels les maisons sont construites.

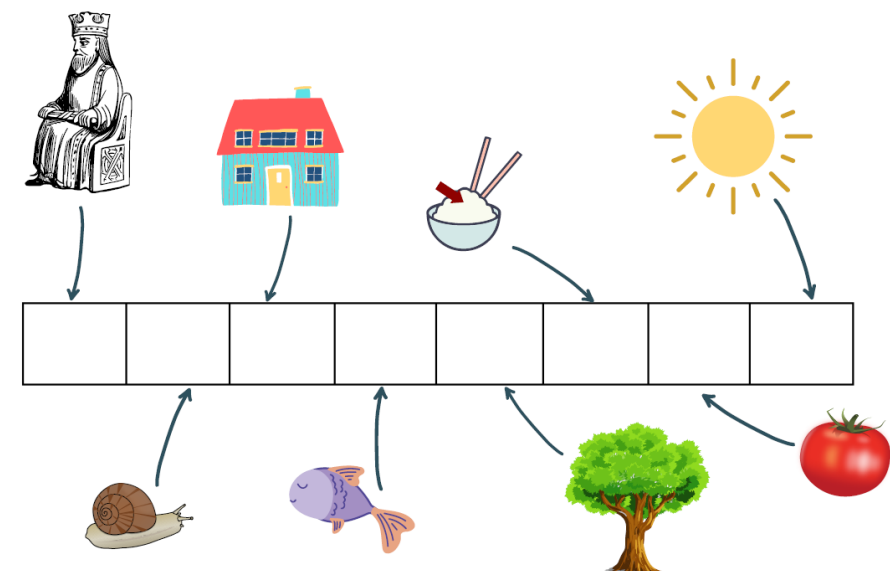
une île paradisiaque **A**

un îlot urbain **B**

un îlien citadin **C**



NOTE la première lettre de chaque dessin dans la bonne case pour connaître le nom des hauts murs qui entourent et protègent la ville.



AMUSE-TOI à retrouver ces sites sur le plan-relief.



Corderie



Forme double



Moulin



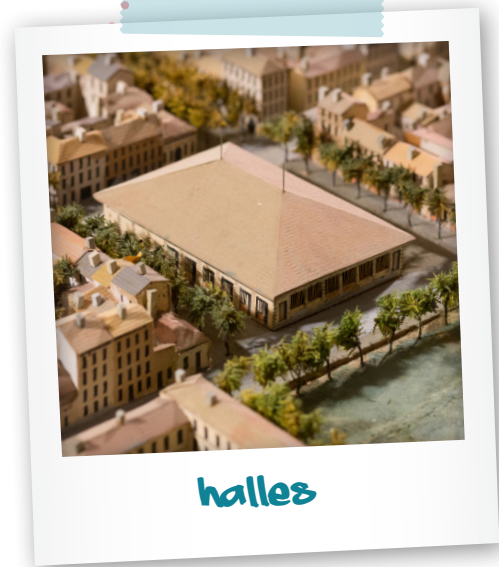
Poudrière caserne
Martrou



Place Colbert



Théâtre



halles



Hôpital de la marine



Porte de l'Arsenal



Vieille Paroisse



Livret-jeux réalisé par le service éducatif
Hèbre – musée & patrimoine / Rochefort
2020 - gratuit

Musée Hèbre
63-65 avenue De-Gaulle
17300 Rochefort
Tel 05 46 82 91 60

Retrouvez toutes nos médiations vers le public
jeune et les familles sur :
www.ville-rochefort.fr/service-educatif-dhebre

Rochefort appartient au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire. Le ministère de la Culture et de la Communication, direction générale des patrimoines, attribue l'appellation Villes et Pays d'art et d'histoire aux collectivités territoriales qui animent leur patrimoine. Il garantit la compétence des guides-conférenciers, celle des animateurs de l'architecture et du patrimoine ainsi que la qualité des actions menées.

